

Lisippo

Mensile di informazione, cultura e sport
Distribuzione gratuita • Anno XXXIV • N° 373
Proprietà: Lisippo Editore - lisippo@libero.it

LUGLIO 2026



PESCIUTTA
· CUOCO DI MARE ·

VIA DELLE QUERCE 12
FANO (PU)
T. 0721 18 38 300
WWW.PESCIUTTA.IT

IL GECKO
· LA PIZZA ·
FANO

EAT IN - TAKE AWAY
0721 805287
CONSEGNE A DOMICILIO

Via G. Gabrielli 99

PIZZA • FRITTI • PIADINE

live free • enjoy love • eat pizza!

in questo numero

PAG.3

PASSAGGI FESTIVAL
UNA GRANDE EDIZIONE

PAG.4/5

S. LEONARDO DA PORTO
MAURIZIO E LA VIA CRUCIS
(2A PARTE)

PAG.6

MUSICA E DINTORNI
SPECIALE FANO JAZZ

PAG.8

LIBRI
IN LIBERTA'

PAG. 21

FRANCESCO LUCARELLI ANIMA
LA DARSENA BORGHESE
CON LE SUE STORIE ILLUSTRATE



FARMACIA ERCOLANI URANI



APERTO 08.00 | 20.00
DA LUNEDÌ A SABATO



PARCHEGGIO
AD USO ESCLUSIVO

TRASLOCHI Tony

- LOGISTICA PER AZIENDE
- FORNITURA
MATERIALE IMBALLAGGIO
- MONTAGGIO E SMONTAGGIO
- TRASPORTO OPERE D'ARTE
- TRASPORTO PIANOFORTI
E MATERIALE PESANTE



Tony

BOX STORAGE

UN NUOVO SERVIZIO PER ACCONTENTARE
TUTTE LE ESIGENZE

- SERVIZIO CUSTODIA TEMPORANEA
- PAVIMENTO IN LEGNO ISOLATO A PROVA DI UMIDITA'
- CUSTODIAMO I TUOI BENI
IN BOX ESCLUSIVI
- BOX A PARTIRE DA 4,5 METRI CUBI
- INGRESSO AUTONOMO 7 GIORNI SU 7



I NOSTRI BOX A PARTIRE DA 4,5 METRI CUBI



INGRESSO PRIVATO APERTO



PARCHEGGIO MOTO E SCOOTER

TRASLOCHI TONY Via della Fornace, 30 FANO

Alessandro 339.2336146
Ufficio 389.6567312

www.traslochitony.it
www.tonyboxstorage.it



traslochi tony



IL SENSO DELLA MISURA MUOVE LE PIAZZE, FANO SI FA CAPITALE DELLE IDEE

C'è un'immagine, tra le tante di questa XIV edizione di Passaggi Festival conclusasi domenica sera, che fotografa meglio di qualunque dato l'anima della manifestazione: uno sciame silenzioso di persone che, dal pomeriggio a tarda notte, si sposta ordinata da una piazza all'altra sotto un cielo estivo caldissimo, stringendo un libro sotto il braccio come fosse un bene rifugio.

Dal 24 al 28 giugno, Fano non ha semplicemente ospitato un evento; ne è stata letteralmente posseduta. Chi ha camminato per le stradine del centro storico, tra i vicoli che profumano di tigli e l'odore di salsedine che arriva da più lontano, ha respirato un'atmosfera vibrante, a metà strada tra la solennità del grande simposio culturale e la festosa leggerezza di un rito collettivo ritrovato, che ha trasformato le piazze in arene di passioni autentiche.

La risposta del pubblico è stata straordinaria e per certi versi commovente, testimoniando un affollamento che ha spesso costretto i ritardatari a seguire i dibattiti in piedi, appoggiati ai muri secolari dei palazzi o seduti sui gradini dei monumenti. Ma a colpire non è stata solo la quantità della gente, ma anche la qualità di una presenza attenta e partecipe, capace di trattenere il fiato di fronte a riflessioni non scontate. In questo senso, le 14 sedi scelte dall'organizzazione diretta da Giovanni Belfiori hanno giocato un ruolo fondamentale, offrendo scenografie naturali dal fascino magnetico. Piazza XX Settembre si è confermata il salotto d'elezione per i grandi flussi, ma la vera magia si è compiuta negli spazi più intimi e suggestivi. L'ex Chiesa di San Francesco, con le sue imponenti volte a cielo aperto capaci di incorniciare la luna, ha regalato un'atmosfera quasi mistica agli incontri serali, mentre l'eleganza di Palazzo Castracane e la suggestione di Piazza Marcolini hanno restituito il senso profondo di una storia cittadina che dialoga col presente.

Tra i dati da rilevare di questi 5 giorni, l'invasione pacifica dei giovani che ha fatto del Pincio il loro quartier generale con il tutto esaurito per il critico Gino Castaldo, che ha unito generazioni diverse, i trascinati Eugenio in Via di Gioia e il cantautore Vasco Brondi. Anche la sezione dedicata ai fumetti al Giardino Radicioni ha intercettato una fetta di pubblico più giovane, dimostrando come il festival abbia saputo offrire uno spazio di ascolto ai lettori di domani.

La manifestazione ha saputo attirare molti visitatori arrivati anche da altre parti d'Italia. I bar del centro, i ristoranti della zona del porto e le storiche pasticcerie sono stati frequentati da visitatori attratti dal binomio

che unisce la qualità delle proposte editoriali alla bellezza accogliente del nostro territorio. Una contaminazione vissuta anche al mare con le colazioni librarie al BonBonArtCafè del Lido e le presentazioni pomeridiane sulla spiaggia dei Bagni Elsa a Fosso Sejore. Sempre apprezzato e frequentato il programma per quelli ancora più piccoli con le rassegne dedicate e i laboratori della Mediateca Montanari Memo e del Giardino Radicioni.

Dietro le quinte di questo imponente ingranaggio culturale si è mosso un popolo silenzioso e straordinario, vero e proprio motore umano e pulsante della manifestazione: la marea dei giovani volontari. Riconoscibili dalle loro caratteristiche magliette d'ordinanza che hanno punteggiato le vie storiche della città, questi ragazzi hanno incarnato l'anima più pura e fresca dell'accoglienza. I loro sguardi orgogliosi, i sorrisi dispensati senza sosta ai banchetti dei bookshop e l'energia instancabile nel gestire la complessa logistica delle platee hanno restituito il ritratto ravvivante di una gioventù che desidera abitare la cultura da protagonista. Ciascuno di loro ha vissuto l'evento dall'interno, trasformando le fatiche del dietro le quinte in uno spazio di crescita, amicizia e condivisione che ha contagiato residenti e ospiti di passaggio. Domenica sera, nel corso del tradizionale momento di commiato sul palco centrale, l'abbraccio collettivo della città

a questo piccolo grande esercito ha ricordato a tutti che il festival vive anzitutto grazie alla loro passione e alla loro generosità disinteressata. A Fano si è celebrato un elogio del pensiero lento, una tregua necessaria dalla frenesia quotidiana per provare a capire dove sta andando la nostra civiltà. Il culmine di questa riflessione si è compiuto domenica sera proprio in Piazza XX Settembre con il Discorso Notturmo di Paolo Clini, la lectio magistralis sul tema di questa edizione, "Il senso della misura. Idee, città, civiltà. Da Vitruvio al presente", che ha unito l'eredità ideale dell'architettura di Vitruvio alle urgenze del presente urbano e civile, regalando una sintesi preziosa che risuona come un mandato per il domani.

Alla fine di questi intensi 5 giorni, mentre i tecnici ancora smontano i palchi e le piazze ritornano alla loro quiete ordinaria, ai fanesi rimane l'eco preziosa di questa festa dell'intelletto e del cuore. Resta però anche una certezza: quello con la saggistica è diventato, per la comunità, un appuntamento necessario, da custodire gelosamente tra i muri e i sanpietrini in attesa che il mare porti un'altra estate di pagine e di idee.



Passaggi Festival '26: Paolo Clini durante la lectio magistralis nella serata finale



La BARCHETTA



**SIAMO APERTI
TUTTO L'ANNO**

Ristorantino LA BARCHETTA
Specialità Pesce - viale Adriatico, 17 FANO - Tel. 0721.824211

RINNOVATO IL CDA DEL CONSORZIO FANO SPORT, SEMPRE PIÙ ATTIVO NEL SOCIALE

L'assemblea plenaria del Consorzio Fano Sport ha rinnovato nei giorni scorsi il proprio Consiglio d'amministrazione, in carica dalla sua costituzione datata luglio 2024 su impulso dell'attuale amministrazione comunale. Ricordiamo che si tratta di un pool di imprenditori locali che hanno deciso di investire nello sport cittadino, con un occhio di riguardo all'aspetto sociale. Lo stesso cda, in occasione della prima seduta del secondo mandato, ha poi provveduto alle nomine di presidente e vice-presidente ricadute rispettivamente su Roberto Pietrelli e Michele Sorce. Pietrelli è stato scelto a presiederlo in virtù dei suoi illustri trascorsi da pallavolista, sia nella Virtus Volley (centrando la storica promozione dalla B1 e trionfando nella Coppa Italia di A2)



Roberto Pietrelli Presidente del Consorzio Fano Sport

che con realtà del calibro di Macerata (vincendo un scudetto e una Coppa CEV) e Treviso, che per le doti imprenditoriali evidenziate nell'omonima e rinomata azienda di famiglia. Anche il suo modo di porsi, pacato ed equilibrato, è stato ritenuto ideale per rappresentare il Consorzio Fano Sport. Ha peraltro imparato a conoscere pure il mondo del calcio, avendo il figlio Alessandro neo promosso in A col Venezia e il gemello Riccardo reduce dall'avventura in C col Pontedera. Sorce è invece un affermato imprenditore edile che si è distinto anche per il generoso impegno in ambito sociale, testimonianza sia la felice intuizione di recuperare un ex convento nella zona collinare di Rosciano per creare uno spazio denominato Openhouse e dedicato alla formazione e all'inclusione lavorativa di giovani con disabilità intellettiva. Il cda del Consorzio Fano Sport è poi completato da Gianluca Celani della New Copromo (il socio è Eros Bocchini), Andrea Mastrogiacomì dell'Artigiana Marmi, Michele Riccardi della Riccardi Costruzioni, Mirco Pierantoni dell'Edil Pierantoni e Sauro Prodi di Prodi Sport. Ad essi sono state inoltre assegnate delle deleghe, una novità nella vita di questo organismo, così da poter mettere maggiormente a frutto le importanti competenze di ciascuno dei componenti. In attesa che vengano annunciati i futuri interventi del Consorzio Fano Sport, ricordiamo che ad oggi sono stati finanziati i seguenti progetti:

1. A.S.D. Adriatic Baskin Fano: basket per ragazzi disabili;
2. A.S.D. Unione Sportiva Fano: calcio femminile;
3. Università di Urbino Carlo Bo: borsa di studio;

4. A.S.D. Bocciofila San Cristoforo: bocce per ragazzi disabili;
5. Rugby Fano S.S.D. a r.l.: rugby per ragazzi disabili;
6. Sporting AMP Football: calcio amputati;
7. A.S.D. Fanum Fortunae Nuoto: nuoto per ragazzi disabili;
8. Ginnastica Aurora Fano SSD: a sostegno di progetti di inclusione;
9. A.S.D. Unione Sportiva Adriatica: a sostegno di progetti di inclusione;
10. A.S.D. Giovane Santorso: a sostegno di progetti di inclusione;
11. A.S.D. Olympia Ginnastica Fano: a sostegno di progetti di inclusione;
12. Centro Sportivo Italiano – Comitato Provinciale Pesaro e Urbino – APS con sede in Fano: a sostegno di progetti di inclusione.

Il Consorzio Fano Sport, costituito da ventidue imprese, si è inizialmente fatto apprezzare però per l'ingente investimento nel rilancio del calcio cittadino stante la profonda crisi dell'Alma Juventus Fano 1906 e successivamente per il supporto alla Virtus Volley di A2. Nel calcio ha dapprima fondato il Fano Calcio di Terza Categoria, mentre l'anno scorso ha siglato un accordo col Sant'Orso per poter proseguire dalla Promozione anziché dalla Seconda Categoria col contestuale cambio di denominazione in Alma Fano Calcio (neo promossa in Eccellenza e sempre di proprietà del Consorzio). Anche il consiglio d'amministrazione di quest'ultimo è fresco di rinnovo, in questo caso con l'investitura a presidente del costruttore Paolo Petrucci



Michele Sorce Vice Presidente del Consorzio Fano Sport

ed a vice-presidente di Alessandro Giuliani della Vigilar e Kontrol Service Investigazioni. Assieme a loro due, che avevano ricoperto gli stessi ruoli nel primo cda del Consorzio Fano Sport, ne fanno parte adesso gli altri consorziati Eugenio Biagiotti della Living, Giancarlo Torcoletti della Tecnoelettronica, Giuseppe Abbenante della Tac Impianti (il socio è Antonio Ceglia) e Diego Zeppa della Earth System. Integrano invece il Consorzio Fano Sport (che si avvale della collaborazione dell'avvocato Alessandro Severi e dell'esperto commercialista Giuliano Sinibaldi) AMT Immobiliare di Matteo Antonelli Power Brain di Giovanni Piccoli ed Alessio Panza, FT Tradecom di Davide Giannotti, Gualandi Macchine e Mobili per ufficio di Gianni Gualandi, Fisiolab Ambulatorio Medico di Elio Burini e Saverio Serafini, Aniballi Filippo e Associati, Sartori Costruzioni di Roberto Sartori, YNDE Real Estate di Emidio Cennerilli e Papalini di Mauro Papalini.

San Leonardo da Porto Maurizio (2a parte)



di **Manuela Palmucci**
Guida turistica abilitata
Iscriz. n° 11000079
Ministero del
Turismo Italiano

Il tema preferito delle predicazioni di Padre Leonardo fu quello della Via Crucis, una devozione tipicamente francescana alla quale egli riuscì a dare ancora più ampia diffusione in una porzione di territorio già ricca di storia legata a San Francesco. Egli era noto dai più per essere il più grande missionario del suo secolo e percorse gran parte dell'Italia predicando la devozione a Cristo. Camminava scalzo e le sue prediche erano cariche di fervore, tanto da spingere regolarmente il suo uditorio a scoppiare in singhiozzi. Durante la lunga ed intensa pratica di evangelizzazione itinerante, Fra' Leonardo passò anche nella nostra zona. Le sue predicazioni erano generalmente 'quaresimali', vale a dire di quaranta giorni, in cui si muoveva nell'ambito di diverse diocesi limitrofe. A Fano rimase dal 15 al 29 giugno 1738 dopo un breve soggiorno a Pesaro. Dei suoi intensi interventi ce ne parla il Canonico Riccardo Paolucci in 'Omaggio a San Francesco d'Assisi nel VII centenario della sua morte: Memorie francescane fanesi', una celebre miscellanea storica stampata a Fano nel 1926 dalla Tipografia Sonciniana. Nel volume



1

che raccoglie studi dedicati all'importante

legame tra la città di Fano e l'ordine francescano viene descritto con grande precisione l'impatto spirituale sul popolo e sulle autorità locali. Le informazioni sono sicuramente desunte dal 'Diario delle missioni di San Leonardo', una preziosa cronaca scritta da Fra' Diego da Firenze, fedele discepolo e compagno di viaggio del missionario. Per oltre vent'anni, Fra' Diego ha annotato quotidianamente gli eventi, i discorsi e i metodi utilizzati dal celebre predicatore francescano durante le sue missioni popolari tra il 1724 e il 1751.

Dalle informazioni a nostra disposizione si evince che Fra' Leonardo aveva incontrato nella città di Pesaro Monsignor Giacomo Beni, Vescovo di Fano dal 1733 fino al 1764. Il presule lo aveva invitato a raggiungere Fano, pregandolo di accontentare anche il Vescovo di Senigallia, diocesi che tuttavia non raggiunse mai per i troppi impegni. Una volta a Fano e terminata la sistemazione nella nuova sede, si portò subito dal Vescovo, dal Governatore per lo Stato Pontificio monsignor Alessandro Clarelli e dai membri del Capitolo per concertare gli affari della mis-



2

sione. L'arrivo del predicatore è narrato come un momento di grande attesa e solennità. Il corteo religioso partì dal convento dei padri Osservanti della chiesa di Santa Maria Nova dove egli alloggiava, accompagnato da altri religiosi e incontrò in processione le confraternite locali, il Capitolo e il Vescovo Beni che gli consegnò il Crocifisso, simbolo della missione. Il clero e il popolo si diressero verso la chiesa di San Francesco dei padri Conventuali, scelta perché più capiente per accogliere l'intera cittadinanza. L'evento si era aperto con il canto 'Veni Creator Spiritus', l'inno liturgico dedicato allo Spirito Santo.



3



PESCIUTTA
· CUOCO DI MARE ·

**PIATTI DI PESCE: PRIMI, SECONDI, FRITTI,
FISH & CHIPS, BURGER, PIADINE E INSALATE.
NUOVA AREA BABY E BABY MENÙ**

0721 18 38 300 - WWW.PESCIUTTA.IT

VIA DELLE QUERCE 12, ZONA EX ZUCCHERIFICIO FANO (PU)





L'organizzazione degli eventi nel periodo della missione prevedeva una struttura ben precisa con attività mattutine di istruzioni di base e catechesi rivolte al popolo, tenute all'interno dell'edificio ecclesiastico. A motivo dell'altissima partecipazione, le prediche si spostarono ben presto nella piazza principale, uno spazio più grande e venne richiesto ai partecipanti di adattarsi e proteggersi dal sole. Esse avevano un preciso obiettivo spirituale. Erano mirate a favorire conversioni e a riconciliare le persone. Grande enfasi veniva posta sul culto del Santissimo Sacramento e al supporto spirituale ed emotivo agli infermi.

Il corteo si snodava secondo una precisa gerarchia sociale e religiosa con le donne che aprivano la parata, seguite dalle Dame vestite a lutto con le torce accese in mano, poi gli ordini religiosi con le varie compagnie e i Regolari, il clero e il Vescovo che avevano assistito alla solenne celebrazione eucaristica con la Cappella in Musica. Il fulcro della processione era il carro trionfale, imponente struttura in legno, stoffa e cartapesta per trasportare a spalla o a traino l'immagine della Beata Vergine, carro immediatamente seguito dal Magistrato cittadino. La rappresentazione della Vergine venne esposta per due giorni nella chiesa di San Francesco. Nel diario viene descritta, inoltre, la conclusione del ciclo di predicazioni e il trasferimento del religioso verso

la tappa successiva con una sequenza di informazioni molto precise. In piazza San Leonardo parlò alla folla radunata impartendo la benedizione con l'immagine sacra e le sue funzioni si conclusero con il canto solenne del 'Te Deum', antico inno di ringraziamento. Le autorità cittadine e i fedeli, colpiti dal suo zelo, decisero di scortarlo personalmente fino al convento di Mombarroccio per assisterlo nella missione successiva.

Tuttavia, prima di lasciare la città, Padre Leonardo andò a trovare le monache del Monastero del Corpus Domini di Fano, la cui sede era in via Nolfi dopo la chiesa di San Marco, dove eresse una Via Crucis. Lo stesso fece nella Pieve di Ferretto sulle colline fanesi e poi si trattenne al convento dei padri Osservanti. In quel periodo passò in città l'Eminentissimo Cardinale Giuseppe Accoramboni che volle sentire una predica di Padre Leonardo; una volta ricevuta la benedizione da Monsignor Vescovo e dal padre Guardiano, partì per la terra di Mombarroccio.

Dell'intesa attività di predicazione di Padre Leonardo, Fano e il territorio conservano preziose testimonianze. Girando per il centro storico è facile imbattersi in medaglie in pietra affissi ai muri esterni delle abitazioni con simboli religiosi dove sono presenti il trigramma IHS del nome di Gesù sormontato da una croce e il monogramma intrecciato MA del nome di Maria. Il nome di Gesù è associato a quello di Maria, uguali a quelli eseguiti in seguito agli inviti di San Leonardo, come lo studioso Donato Mori sottolinea. Inoltre, nel portale di un'abitazione in Via Bonaccorsi è ancora possibile leggere l'iscrizione latina tratta dal Salmo gregoriano 54 che recita: "JACTA COGITATUM TUUM IN DOMINO ET IPSE TE ENUTRIET. ANNO DNI 1769" (nds: Getta il tuo affanno nel Signore ed egli ti sosterrà. Anno Domini 1769) che dovrebbe essere stata eseguita a seguito delle predicazioni di San Leonardo a Fano. Segni evidenti della presenza del predicatore si trovano anche presso la comunità religiosa del Beato Sante a Mombarroccio dove Padre Leonardo iniziò la missione il 6 luglio 1738, subito dopo quella di Fano. La pinacoteca accoglie un dipinto di autore ignoto, la cui raffigurazione ricorda un ritratto di San Leonardo che si conserva a Roma nel convento di San Bonaventura al Palatino; invece in chiesa sono appese quattordici stazioni realizzate dal pittore fermano Giuseppe Natali nel 1738, stesso anno della missione. Nello stesso convento sono custodite, altresì, quattordici tele della Via Crucis provenienti da Santa Maria Nova di Fano: sarebbe cosa gradita poterle ospitare nella nostra città, magari per una mostra temporanea. Si ringraziano lo storico dell'arte Donato Mori e la Comunità francescana dei Minori con sede a Santa Maria Nova di Fano e al Beato Sante di Mombarroccio.



IMMAGINI

- 1 - San Leonardo a Beato Sante
- 2 - Via Crucis di G. Natali
- 3 - Prima Stazione di G. Natali
- 4 - Medaglione Mariano
- 5 - Portale in Via Bonaccorsi
- 6 - Dettaglio del portale



**CHIAMACI PER PRENOTARE
LA TUA CERIMONIA**

Ristorante Pizzeria Yankee viale Ruggeri - Fano 0721.807748 - 366.1020014

erbonatura®

erboristeria | fitocosmesi | dietetica

qui trovate prodotti

LIGNE DE
PLANTES

www.lignedeplantes.it

Nel nostro negozio potete trovare tisane, integratori alimentari Bio a base di piante per la depurazione e le naturali difese dell'organismo, insieme ad un'ampia gamma di cosmetica naturale.



ERBONATURA

Via Roma (centro direzionale L'Abbazia)

Fano (PU) 61032 - T. 0721 824135

info@erbonatura.com - www.erbonatura.com

erb
onat
ura®

erboristeria
fitocosmesi
dietetica

TURISMO, ITINERARIO DELLA BELLEZZA DMO DELLA PROVINCIA DI PESARO URBINO

“Pronti a guidare il territorio nel mercato globale”

L'itinerario della Bellezza si propone come DMO (Destination Management Organization) della provincia di Pesaro Urbino.

E' il messaggio chiaro e strutturato che Confcommercio Marche Nord ha lanciato dal teatro "Santi" di Vallefoglia, dove si è svolto l'incontro "Una nuova visione".

L'occasione per un'analisi, un confronto e soprattutto per tracciare le direttrici strategiche per i prossimi anni, insieme ad amministratori, partner, esperti, il mondo dell'accoglienza e del commercio.

“Un progetto turistico nato nel 2018 con cinque Comuni – ha esordito il presidente Angelo Serra – per trasformare il nostro patrimonio diffuso in un brand forte, riconoscibile e competitivo sui mercati internazionali, che continua a rinnovarsi e ad evolversi per lo sviluppo turistico ed economico del territorio”.

Nel dettaglio delle rilevanti novità è entrata la direttrice Agnese Truffelli: “Il 2026 ha visto l'ingresso di tre nuovi Comuni: Vallefoglia, Belforte all'Isauro e Tavullia. Ora sono 29. I due step principali riguardano la promozione con la partnership strategica e prestigiosa con Visit Italy, la celebre piattaforma culturale dedicata alla valorizzazione dell'Italia meno nota, e la commercializzazione turistica, trasformando la promozione in economia reale attraverso canali di vendita professionali e pacchetti turistici dedicati, grazie alla collaborazione con Criluma Viaggi. L'itinerario della Bellezza ora si propone come una DMO reale del territorio, l'unica della provincia di Pesaro Urbino”.

“Lo faremo – ha proseguito la vicepresidente Barbara Marcolini – collaborando con le amministrazioni, la Regione e l'Atim, le imprese, i partner. La digitalizzazione è fondamentale per capire le preferenze turistiche e i flussi, e intercettarli. Il turismo è la leva economica principale, trainante per lo sviluppo del territorio. Noi siamo un'infrastruttura di governance pronta a guidare il territorio nel mercato globale con la forza e l'autorevolezza di un'unica D.M.O. provinciale”.

Di notevole interesse gli interventi di Ruben Santopietro, founder e CEO di Visit Italy, tra i massimi esperti di marketing territoriale e destination branding, e Antonio Recchi, CEO di Criluma.

“L'itinerario della Bellezza – ha evidenziato Santopietro - è un progetto che dimostra quanto i territori possano crescere quando scelgono di raccontarsi insieme, superando i confini del singolo Comune e costruendo una visione condivisa. Oggi il turismo ha bisogno proprio di questo, luoghi capaci di fare sistema e trasformare la propria identità in una destinazione riconoscibile”.

Attraverso progetti e contenuti multimediali innovativi, la collaborazione punta a ridefinire la percezione dei territori, promuovendo una visione del Paese più autentica, profonda e strettamente connessa alle comunità locali.

“La nostra – ha spiegato Recchi – sarà una regia operativa che tiene insieme prodotto, mercato e ricadute territoriali. Traduciamo il patrimonio dei Comuni in itinerari concreti. Attiveremo la domanda: racconto e vendita lavorano insieme, trasformando la visibilità in richieste reali. Non una promozione occasione, ma un sistema stabile che rende l'itinerario acquistabile, misurabile e replicabile”. Già 20 itinerari-pacchetti, capaci di moltiplicarsi, che coinvolgono tutti i Comuni.

Altra novità l'attivazione di un servizio di collegamento, attraverso Gam (Gruppo Albergatori Multiservizi) tra costa, entroterra e l'aeroporto delle Marche e quello di Rimini, che consentirà ai turisti di vivere e conoscere a 360 gradi la regione.

Atteso il contributo di Silvia Luconi, sottosegretario alla Presidenza



A sinistra il direttore di Confcommercio Marche Nord Agnese Truffelli con il Presidente Angelo Serra

della Giunta regionale delle Marche: “Le Marche stanno vivendo una crescita costante del turismo grazie agli investimenti realizzati. Ora però serve un salto di qualità. Per essere più competitivi e attrattivi dobbiamo rafforzare l'organizzazione delle destinazioni turistiche attraverso le DMO, per generare più servizi, una migliore promozione e una maggiore capacità di destagionalizzare i flussi. In tal senso sono di grande interesse e vanno nella direzione giusta le novità dell'itinerario della Bellezza”.

In platea tanti amministratori locali, tra cui il sindaco di Vallefoglia Palmiro Uccielli che ha portato i saluti: “Abbiamo ritenuto strategico aderire all'itinerario, progetto valido e concreto, perché solo facendo squadra possiamo promuovere il territorio”.

Il presidente della Camera di Commercio Gino Sabatini e il direttore generale di Confcommercio Marche Massimiliano Polacco hanno espresso il loro pieno sostegno all'itinerario della Bellezza, ribadendo l'importanza di fare rete e delle nuove DMO per un nuovo modello di governance per il turismo marchigiano.

Sulla stessa lunghezza d'onda gli interventi dei partner, ad iniziare da quello del vicepresidente provinciale dell'Ente Bilaterale del Turismo Fabrizio Bontà.

“Investire nella cultura e nella valorizzazione del territorio – ha affermato Roberta Pé, Responsabile Associazioni e Gruppi di Acquisto del Gruppo Hera - significa sostenere lo sviluppo delle comunità e rafforzare il legame dei luoghi in cui operiamo ogni giorno. È con questo spirito che affianchiamo progetti come l'itinerario della Bellezza, che mette in rete istituzioni, imprese e cittadini, valorizzando il patrimonio locale e contribuendo alla crescita dei territori.”

“L'itinerario della Bellezza – ha osservato il Presidente di RivieraBanca Fausto Caldari - è un progetto che racconta al meglio il valore di fare rete tra territori, istituzioni e imprese. Siamo orgogliosi di sostenerne la cultura del territorio, perché rappresenta un modello concreto di sviluppo capace di valorizzare le eccellenze locali, di sviluppare l'economia locale e il turismo e generare opportunità per le comunità. Una visione che condividiamo e che guarda al futuro con autenticità”.



MUSICA E DINTORNI SPECIALE FANO JAZZ

di Luca Valentini

Il grande jazz internazionale torna a illuminare le Marche. Dal 18 al 25 luglio 2026, la storica Rocca Malatestiana si trasformerà nel cuore pulsante di Fano Jazz by the Sea. La 34ª edizione del festival si preannuncia come un viaggio sonoro globale, capace di unire tradizioni millenarie e avanguardia contemporanea.

Di seguito la guida dettagliata ai protagonisti più attesi del Main Stage.

Sabato 18 luglio: Fatoumata Diawara, la voce resiliente dell'Africa

Il festival si apre con l'energia travolgente di Fatoumata Diawara. L'artista maliana porterà a Fano i brani del suo ultimo album, Massa.

- Il sound: Una fusione di pop, folk e ritmi ancestrali.
- Il messaggio: Canti in lingua bambara che parlano di gioie, sofferenze e speranza universale.
- La performance: Un live magnetico progettato per far emozionare, riflettere e ballare.



Lunedì 20 luglio: MonoNeon, il genio funk protetto da Prince

Il palco passa a MonoNeon (Dywane Eric Thomas Jr.), iconico bassista di Memphis.

- Il background: Ultimo storico collaboratore di Prince prima della sua scomparsa.
- Lo stile: Un mix esplosivo di funk, R&B e sperimentazione d'avanguardia.
- La presenza: Look teatrale e ultra-colorato per presentare l'ultimo lavoro You had your chance... Bad attitude.



Martedì 21 luglio: Alfredo Rodríguez Trio, il virtuosismo afro-cubano

La settimana prosegue con il pianista cubano Alfredo Rodríguez, talento scoperto dal leggendario Quincy Jones al Montreux Jazz Festival.

- Le radici: Formazione classica che incontra l'anima di Cuba e il jazz moderno.
- Il progetto: Sul palco presenterà il nuovo album ¡Take Cover!.
- La particolarità: Grandi successi pop globali vengono destrutturati e trasformati in sofisticate suite jazz.



Mercoledì 22 luglio: Hamilton de Holanda Trio, la rivoluzione del mandolino

Il Brasile sale in cattedra con Hamilton de Holanda, l'uomo che ha reinventato il ruolo del mandolino nella musica globale.

- Il genere: Il punto di partenza è lo choro brasiliano, aperto a jazz e improvvisazione.



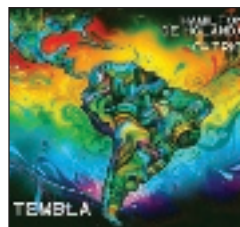
**SPAZIO ALL'APERTO
INTERNO CLIMATIZZATO**
T. 0721.805000
Viale Cairoli, 70/72 - FANO (PU)

FLORIDA

Lido di Fano

zona Lido - via Simonetti, 31 - FANO Tel. 0721.823966

- La novità: Presenterà i brani di Tembla, l'ultimo acclamato album registrato in collaborazione con il C4 Trio.



Giovedì 23 luglio: Tania Giannouli Trio, suggestioni dal Mediterraneo

La pianista e compositrice greca Tania Giannouli guida un trio transnazionale dal profilo sonoro unico e profondamente evocativo.

Il repertorio attinge anche dall'ultimo acclamato lavoro discografico della leader, In Fading Light, un album capace di tradurre in note vere e proprie suggestioni cinematografiche.

La formazione: Sul palco dialogano il pianoforte della Giannouli, la tromba del tedesco Jakob Bänisch e l'oud del greco Kyriakos Tapakis.

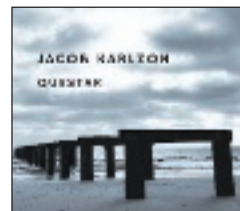
- L'atmosfera: Un concerto intimo, a cavallo tra jazz europeo, musica cameristica e tradizioni mediterranee.



Venerdì 24 luglio: Jacob Karlzon, lirismo nordico ed elettronica fusion

I riflettori si spostano sulle atmosfere scandinave con il concerto di Jacob Karlzon. Il pianista e compositore svedese è celebre sulla scena internazionale per la sua straordinaria versatilità e per la capacità di abbattere le barriere tra i generi.

La sua performance promette un perfetto equilibrio stilistico. Karlzon intreccia infatti groove profondi e ritmi fluidi con ampi paesaggi sonori di ispirazione nordica. Il lirismo del jazz acustico si sposa così con elementi di musica classica e sperimentazioni elettroniche d'avanguardia.



Sabato 25 luglio: Fusion Experience, il superquartetto di stelle mondiali.

La rassegna si chiude con l'energia di Fusion Experience, un supergruppo nato dall'intuizione del chitarrista e produttore italiano Ciro Manna. L'obiettivo del progetto è creare un linguaggio sonoro naturale e innovativo in cui il jazz/fusion incontra la world music. Sul palco si riunisce un quartetto di fuoriclasse assoluti della scena ritmica e strumentale mondiale:

- Dave Weckl alla batteria
- Richard Bona al basso e alla voce
- Micha Lecoq alle tastiere
- Ciro Manna alla chitarra

Sabato 1 agosto: al Parco Golena Del Furlo Fano Jazz By The Sea passa il testimone a Terre Sonore, il festival diffuso che toccherà l'intera provincia di Pesaro e Urbino. Il concerto gratuito in esclusiva nazionale dei Tatsuta N-imal sarà una celebrazione collettiva, capace di unire epoche e anime diverse attraverso la forza universale del ritmo.

soraZon

ITALIA - EUROPA

TERAPIA INTENSIVA
ANTINFIAMMATORIA
CONTRO IL DOLORE ARTROSCICO
NON INVASIVA

ONDE SONICHE - RADIOFREQUENZE - OZONO

Per appuntamenti
FANO - PESARO Tel. 333.9129395
info@sonotronitalia.com - www.sorazon.it

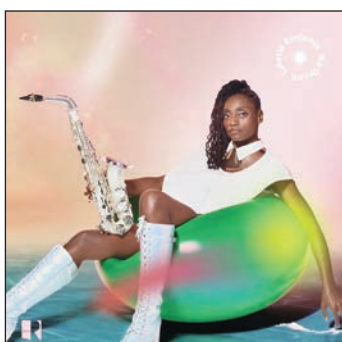
MUSICA IN VETRINA

di Luca Valentini



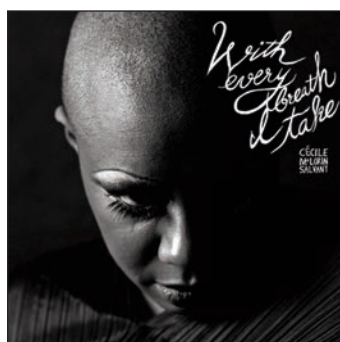
MUSE THE WOW! SIGNAL

"The Wow! Signal" è il decimo album in studio dei Muse. Il disco segna il ritorno della band inglese a quattro anni di distanza dal precedente "Will of the People". L'intero progetto è un concept ispirato al celebre segnale radio di origine extraterrestre captato nello spazio nel 1977. In linea anche il sound che vede un forte ritorno alle atmosfere cosmiche ed elettroniche care ai Muse. L'album include 10 canzoni, anticipate da singoli d'impatto come "Be With You", il pezzo massiccio "Cryogen" e l'ipnotica "Hexagons". Altri brani da evidenziare sono "The Dark Forest" e "Hush" che vede la collaborazione della cantautrice britannica Ellie Goulding.



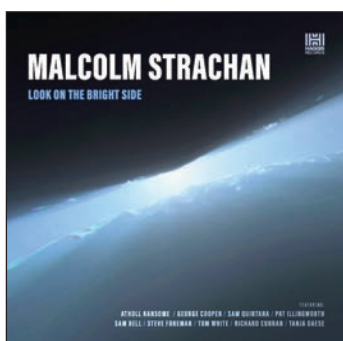
LAKECIA BENJAMIN WE DREAM

We Dream, il sesto album in studio della sassofonista e compositrice statunitense Lakecia Benjamin, espande i confini del jazz contemporaneo fondendolo con poesia, funk, hip-hop e R&B. Il nucleo ritmico guidato dai pianisti Oscar Pérez e Miki Hayama e dal bassista Elias Bailey viene arricchito da una rosa di ospiti che definiscono l'ampia gamma stilistica del lavoro. Tra i brani spiccano Beyond The Dawn in collaborazione con Terence Blanchard, Flame Keeper insieme alla pianista Hiromi e Right Now con Bilal e Kassa Overall.



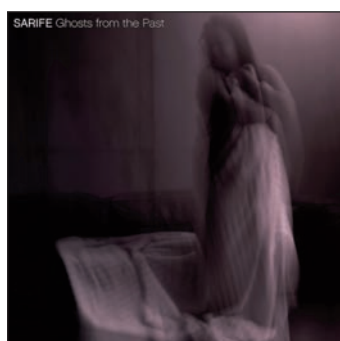
CÉCILE MCLORIN SALVANT WITH EVERY BREATH I TAKE

"With Every Breath I Take" è il nuovo album di Cécile McLorin Salvant, consacrando come la voce jazz più innovativa della sua generazione. Ad accompagnarla troviamo la Metropole Orkest, guidata dalla direzione di Jules Buckley: la tradizione del jazz classico si fonde con sfumature contemporanee. La tracklist rilegge pagine storiche del teatro musicale, standard jazz e gemme nascoste. I brani migliori: la title track scritta per il musical City of Angels, l'omaggio a Michel Legrand con "Les Parapluies de Cherbourg" con Cécile che canta in francese e "Sophisticated Lady" di Duke Ellington.



MALCOLM STRACHAN LOOK ON THE BRIGHT SIDE

Il trombettista scozzese Malcolm Strachan pubblica il terzo album solista, "Look On The Bright Side", un'opera che lo vede affermarsi sempre più come compositore e bandleader, riunendo i fili di una carriera che dura da oltre vent'anni al centro della scena jazz, funk e soul UK. L'album si muove tra soul-jazz, ritmi latini e tocchi afrobeat, ancorato alla calda atmosfera cinematografica del jazz degli anni '70. Tra i brani spiccano "Quest For Love", che scivola su un groove caldo e ballabile, "Leave It All Behind", dove l'atmosfera si fa decisamente proiettata verso il futuro e "The Eclipse", che si avventura in territori più sperimentali.



SARIFE GHOSTS FROM THE PAST

Sarife pubblica il suo album di debutto, "Ghosts from the Past", trasformando esperienze e ricordi passati – i suoi 'fantasmi' – in musica: delicata, onesta e profondamente umana. L'album cattura la perfetta fusione di neo-soul sognante, calde sonorità R&B e sottili influenze jazz. Tra le canzoni spiccano "Ghosts" e "Turn Back Time". Altri brani sono arricchiti dalla partecipazione di musicisti ospiti: Joël David in "Come Closer", gli Angels of Libra in "Una Última Vez", Alex Demos in "Broken" e Tony Potts in "Dystopia".

COMUNE DI FANO



AL VIA IL MAXI INTERVENTO PER LA MESSA IN SICUREZZA IDRAULICA DI TORRETTE E PONTE SASSO

Sono ufficialmente partiti i lavori per la mitigazione del rischio idraulico tra Torrette e Ponte Sasso: un intervento strategico da quasi 8 milioni e mezzo di euro, finanziato con le risorse stanziata a seguito dell'alluvione, destinato a rafforzare in modo strutturale la sicurezza di una delle aree più fragili del territorio.



Il progetto prevede la realizzazione di un nuovo fosso di gronda, l'ampliamento del Rio Crinaccio e nuove opere di scolo, con l'obiettivo di ridurre il rischio di allagamenti in una zona che negli ultimi anni ha subito in maniera significativa gli effetti degli eventi meteorologici estremi.

«Ci siamo: oggi passiamo dall'emergenza alle soluzioni concrete – dichiara il sindaco Luca Serfilippi (nella foto con l'assessore Gianluca Ilari) –. Questo intervento rappresenta una risposta attesa da anni dai cittadini di Torrette e Ponte Sasso e nasce proprio dalle criticità emerse durante gli eventi alluvionali che hanno colpito il nostro territorio. Investiamo quasi 8 milioni e mezzo di euro per realizzare opere strutturali capaci di mettere in sicurezza questa parte della città e ridurre il

rischio idraulico. La sicurezza del territorio è e resta una priorità assoluta della nostra amministrazione».

«Desidero inoltre rivolgere un sentito ringraziamento alla struttura commissariale per il lavoro svolto e per il costante supporto garantito in tutte le fasi che hanno portato all'avvio di questo importante intervento», aggiunge Serfilippi.

Il cantiere è stato programmato attraverso un confronto costante con operatori economici, enti coinvolti e soggetti interessati, con l'obiettivo di limitare il più possibile i disagi durante le lavorazioni.

L'assessore ai Lavori Pubblici Gianluca Ilari spiega le ragioni dell'avvio dei lavori proprio all'inizio della stagione estiva: «Per realizzare i canali di gronda è necessario intervenire sotto la linea ferroviaria attraverso una complessa opera di palificazione. Si tratta di lavorazioni lunghe e tecnicamente delicate, che però in questa fase possono essere eseguite senza interferire con le attività legate alla stagione balneare. Partire adesso significa guadagnare tempo prezioso in vista dell'intervento più complesso, quello di scavo sotto la ferrovia e sotto via Ammiraglio Cappellini, previsto per il prossimo inverno».

Contestualmente prenderanno il via anche gli interventi sul Rio Crinaccio. «Grazie al confronto con Anas, RFI e con i gestori del trasporto pubblico locale – aggiunge Ilari – siamo riusciti a individuare una soluzione che consentirà di scongiurare la chiusura completa della Strada Nazionale Adriatica Sud. Il bypass sul Rio Crinaccio permetterà infatti il transito dei veicoli con senso unico alternato, garantendo il regolare svolgimento del trasporto pubblico locale senza modifiche al servizio. In caso di chiusura totale della strada, questo non sarebbe stato possibile. Le viabilità alternative già individuate, tra cui Strada di Mezzo e via Ammiraglio Cappellini, resteranno comunque a disposizione per alleggerire il traffico durante il cantiere».

«Quello che stiamo realizzando – conclude Serfilippi – è un investimento sul futuro del territorio. Dopo anni in cui si è intervenuti soprattutto per fronteggiare le emergenze, oggi Fano sceglie di prevenire, programmare e proteggere i propri cittadini con opere concrete e durature».

MANOCCHI: «DOPO L'ASCOLTO DEI QUARTIERI, ORA APRIAMO LA PARTECIPAZIONE A TUTTA LA CITTÀ»

Dopo il primo percorso di confronto con i Consigli di Quartiere, il Piano Urbanistico Generale di Fano entra in una nuova fase di partecipazione pubblica. Dal 24 giugno ore 1:00 e fino al 31.12.2026 ore 23:59, sarà online il questionario dedicato al PUG, attraverso il quale cittadini, associazioni, professionisti e portatori di interesse potranno contribuire direttamente alla costruzione della Fano dei prossimi decenni.

Il nuovo Piano Urbanistico Generale non riguarda soltanto mappe, norme e destinazioni urbanistiche. Riguarda il modo in cui la città crescerà, si muoverà, tutelerà il proprio territorio e organizzerà servizi, verde pubblico, spazi di relazione e qualità della vita.

Il 3 e 4 giugno l'Amministrazione comunale ha avviato il percorso di ascolto con i rappresentanti dei dieci Consigli di Quartiere, attraverso incontri tematici dedicati a mobilità, patrimonio pubblico, verde urbano, servizi e vivibilità. Un confronto che ha permesso di raccogliere osservazioni, criticità e proposte provenienti direttamente dai territori.

I contributi emersi dagli incontri sono stati integrati nel questionario disponibile fra poche ore online, predisposto in collaborazione con Poligroup, società incaricata della redazione del piano, e con il supporto dell'Università Politecnica delle Marche.

«Abbiamo scelto di partire dai quartieri perché ogni zona di Fano ha una propria identità, bisogni specifici e potenzialità da valorizzare – spiega il vicesindaco e assessore all'Urbanistica Loretta Manocchi –. Il PUG non deve essere un documento calato dall'alto, ma uno strumento costruito attraverso un ascolto reale della città. Dopo questa prima fase di confronto, ora chiediamo a tutti i cittadini di partecipare».

Attraverso il questionario sarà possibile esprimere indicazioni e priorità sui principali temi che incidono sulla vita quotidiana: mobilità, servizi, spazi pubblici, verde, rigenerazione urbana, qualità dei quartieri e sviluppo futuro della città.

«Le scelte che faremo oggi – conclude Manocchi – avranno effetti sulla Fano dei prossimi venti o trent'anni. Per questo è importante che ciascuno possa dare il proprio contributo. Vogliamo costruire una città più sostenibile, equilibrata, attrattiva e capace di rispondere alle esigenze delle nuove generazioni, senza perdere l'identità dei suoi quartieri». Il prossimo incontro, verso metà luglio sarà rivolto agli ordini professionali.

Il questionario è disponibile sulla piattaforma web dedicata al Piano Urbanistico Generale del Comune di Fano. https://comunefano-pu.elixforms.it/rwe2/module_preview.jsp?MODULE_TAG=QUEST_001

LIBRI IN LIBERTA'



di Sergio Schiaroli

L'atmosfera di casa Archilei e la straordinaria interpretazione del gruppo Musicaparole di Enzo Vecchiarelli hanno dato una particolare connotazione e collocazione naturale al libro di Luciano Poggiani e Virgilio Dionisi "il mare e la costa di Fano e dintorni". Lo spettacolo post presentazione era dedicato al mare con recitazione, canzoni d'autore ed alcuni brani di musica celtica che provocano sempre sensazioni molto profonde. Non so come definire il libro e le sue 520 pagine, edizione della collana (n. 15) "I libri di Lago Vicini" (Fondazione C.R. Fano) tra enciclopedia, libro di storia, album di fotografia o testo di saggistica. Di certo un po' di tutto. In alcuni passaggi potremmo leggerci anche poesia o romanzo. Impossibile farne una sintesi. Ci sono centinaia di bellissime fotografie anche di vita a bordo dei pescherecci che Poggiani ha scattato o raccolto negli anni. Un testo ovviamente a tiratura limitata ma che starebbe bene in ogni libreria di famiglia. E' peraltro possibile scaricarne una copia digitale. Soco certo che l'Associazione Argonauta sia a disposizione, come sempre, per approfondimenti o indicazioni. Grazie a Poggiani e Dionisi per il loro straordinario ed incessante impegno.



Gruppo Musicaparole



Quando debbo riordinare la libreria mi trovo sempre in difficoltà perché la mole di libri recenti sovrasta testi datati ma ricchi di informazioni storiche. Non ho più la forma mentis per catalogarli per cui mi capitano sottomano testi differenti. Tra quelli che sono riuscito a tenere in evidenza c'è un libro donato a mio padre con dedica dall'autore Gualtiero Santini sulla Fano ottocentesca. In proposito leggo che la Biblioteca Federiciana, come noto, fu fondata dall'abate Domenico Federici di Bargni che donò all'oratorio di san Filippo Neri circa 12.000 volumi. La biblioteca tra la fine del 700 e inizio 800 era ricca di volumi, codici, manoscritti e pergamene. Per disposizioni testamentarie, scrive Gualtieri, fu aperta agli studiosi per almeno un'ora al giorno in funzione della disponibilità del Padre filippino che ne teneva le chiavi. Di certo non poteva immaginarsi la struttura avveniristica ora in cantiere.



Di Telefano degli anni '70 ho già scritto molto ma si rinnova il ricordo con il libro di Mario Farneti edito dalla Fondazione Carifano che racconta l'impresa di giovani fanesi precursori della fine del monopolio Rai dopo la sentenza che liberò l'etere. Il libro "C'era una volta...Telefano" racconta soprattutto la fase organizzativa iniziale senza trascurare la parte editoriale e i tanti collaboratori. Si racconta che i veri pionieri furono Tomassini, Canestrari e Farneti cui poi si aggiunse Mario Mariani il factotum della tv locale. I tre giovani fondarono una piccola società arti-

Advertisement for LiveTicket events in Fano:

- Alfabetto di Vitruvio FANO
- COVER in Lotta
- Corte in Scena 2020
- SINFONICA SUMMER EDITION FANO GIUGNO-AGOSTO
- CULTURA SOTTO LE STELLE FANO
 - 11 LUGLIO EMERITO BALIMBERTI
 - 18 LUGLIO MARCO BUZZI
 - 25 LUGLIO VITO MANCUSO
- LA FANO DEI CESARI 4-12 LUGLIO 2026

www.liveticket.it
www.gostec.it

giana Video Center acquistando un VTR (Video Tape Recorder) di produzione giapponese che all'epoca rappresentava il meglio della tecnologia digitale. Il racconto-cronistoria ricorda i vari passaggi dal collegamento dei bar del centro fino al porto via cavo e poi il salto via etere tramite il segnale di Telecapodistria. Tantissimi gli avvenimenti esilaranti o complicati ma poco noti perché avvenuti fuori dallo schermo che Farneti racconta nel suo libro. Tante foto dall'innalzamento dell'antenna a Monte Giove fino alle trasmissioni in studio. Uno stralcio di storia fanese che merita di essere ricordato anche se provoca nostalgia malinconica a chi come me si ritrova in quelle lontane immagini quasi surreali per l'attuale tempo dei social.

Corrado Moscelli ricorda nel modo migliore il padre Carlo dedicandogli un libro autoprodotta sulla forza silenziosa della comunicazione. Mi ritrovo in molte considerazioni tanto che il citato principio "la parola è metà di chi la

pronuncia e metà di chi la ascolta" posso farlo anche mio "la parola è metà di chi la scrive e metà di chi la legge". Per questo i miei pezzi li rileggo fino allo sfinimento per pesare tutto anche perché il testo rimane. Ovviamente nel parlato contano altri aspetti come il tono della voce o l'espressione del corpo per cui nell'epilogo Corrado sottolinea che tutto torna alle parole perché ogni parola lascia comunque una traccia. Comunicare è una responsabilità: "perché le parole che restano non sono quelle che fanno rumore. Sono quelle che generano qualcosa". Molto interessante è poi l'analisi critica della comunicazione moderna in cui si dà più valore alla rapidità di risposta che non al contenuto. Sarà l'età ma la mia lentezza della risposta oltre che mancanza di riflessi giovanili è soprattutto volontà di ponderare le parole. Tra il libro su Telefano e il libro di Corrado quasi un ponte lungo 50 anni sulla storia della comunicazione.



RISTORANTE LA LISCIA DA Mr ORI

LA LISCIA
da Mr ORI

FEATURING

CASA
ORAZI

**APERTO TUTTI
I GIORNI
A PRANZO E CENA**
chiuso il lunedì e
la domenica sera

RISTORANTE LA LISCIA DA MR ORI VIA PUCCINI, 2 FANO TEL. 0721.838000



- Zanzariere
- Tende da sole
- Inferriate
- Tapparelle
- Infissi in Alluminio e Pvc

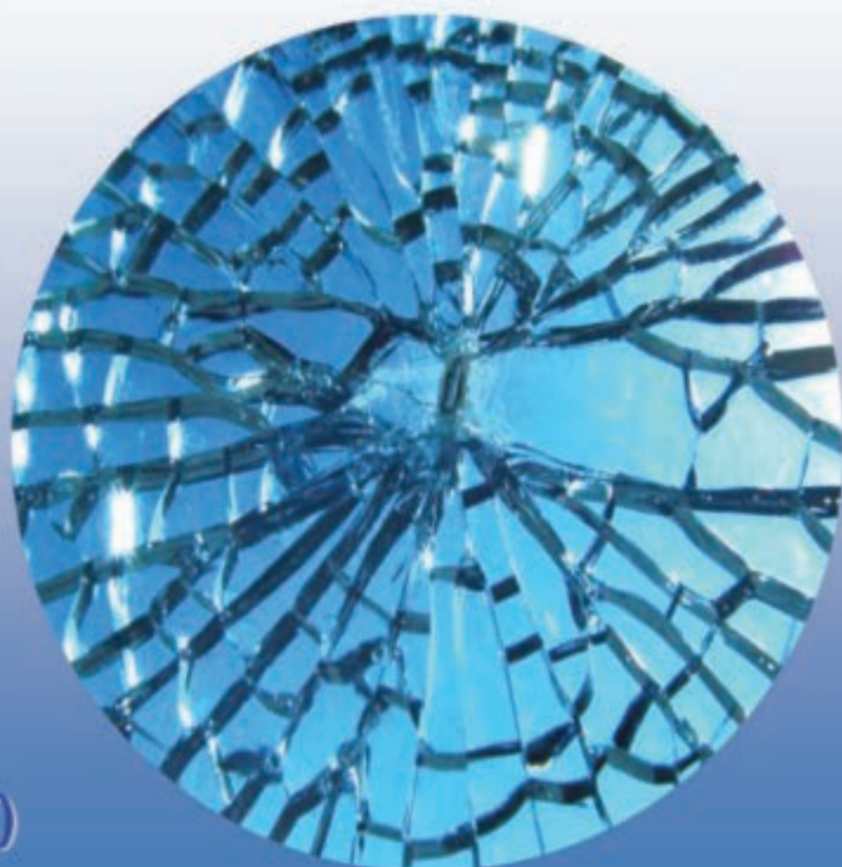
Vetreria Riflesso

Telefono 0721/803937 — 334/7052376 www.vetrieriariflesso.com

info@vetrieriariflesso.com

Via del Commercio 8/A FANO

- Sostituzione vetri
- Specchi
- Mensole
- Box Doccia
- Sabbatura vetri
- Tavoli in vetro
- Oggettistica in vetro



FANO RAFFORZA LA SICUREZZA: IN CORSO L'INSTALLAZIONE DELLE NUOVE TELECAMERE NEL CENTRO STORICO E NEI PRINCIPALI ACCESSI ALLA CITTÀ

Serfilippi: «Manteniamo un impegno preso con i cittadini: più sicurezza, più prevenzione e maggior presidio del territorio»

Fano rafforza il proprio sistema di sicurezza urbana. Sono infatti in corso i lavori per l'installazione delle nuove telecamere di videosorveglianza previste dall'Amministrazione comunale per potenziare il controllo del territorio, con particolare attenzione al centro storico e ai principali punti di accesso alla città.

L'intervento, dal valore complessivo di circa 150 mila euro, di cui 51 mila finanziati attraverso fondi ministeriali, consentirà di ampliare e rendere ancora più efficiente una rete di videosorveglianza che conta già circa 160 telecamere distribuite sul territorio comunale.

Le nuove apparecchiature saranno installate in aree strategiche e particolarmente frequentate come Piazza XX Settembre, Piazza Costanzi, via Cavour all'altezza della Farmacia Vannucci, la rotonda della Liscia e in altri punti sensibili della città, contribuendo a rafforzare la capacità di prevenzione e controllo.

«Quando parliamo di sicurezza parliamo di una priorità concreta per cittadini, famiglie e attività economiche – dichiara il sindaco Luca Serfilippi –. Le telecamere rappresentano uno strumento fondamentale perché permettono di presidiare meglio il territorio, prevenire situazioni critiche e garantire risposte più rapide ed efficaci. Questo era un impegno che ci eravamo assunti e che oggi manteniamo con un intervento concreto. Il progetto prevede l'installazione di nuove telecamere in tutto il centro storico, partendo dalla porta nord, lato Pesaro, per poi proseguire in Piazza XX Settembre, Piazza Costanzi e nell'area di via Cavour.

Rafforziamo così la copertura sia sulle principali infrastrutture viarie sia sui luoghi più frequentati della città, con un sistema di videosorveglianza più moderno, capil-

lare e funzionale. Il centro storico rappresenta il cuore della città e vogliamo che sia sempre più vissuto, frequentato e sicuro.

La sicurezza non si annuncia, si costruisce con investimenti, tecnologie e una costante collaborazione tra istituzioni. Continueremo a investire in strumenti e dotazioni perché la sicurezza dei cittadini resta una delle priorità di questa amministrazione».

Le nuove telecamere saranno collegate direttamente alla centrale operativa della Polizia Locale e consentiranno il monitoraggio in tempo reale delle aree interessate, supportando le attività di controllo, l'individuazione di eventuali situazioni critiche e le attività investigative svolte in sinergia con le altre forze di polizia.

«Si tratta di un intervento importante anche dal punto di vista infrastrutturale – sottolinea l'assessore ai Lavori Pubblici Gianluca Ilari –. Oltre all'installazione delle apparecchiature, stiamo realizzando tutti gli adeguamenti tecnologici necessari per rendere il sistema sempre più moderno, efficiente e funzionale. Investire sulla sicurezza significa anche investire sulla qualità urbana e sulla vivibilità dei nostri quartieri».

«Le nuove telecamere rappresentano un importante strumento di prevenzione e deterrenza – afferma il delegato alla Sicurezza Stefano Pollegioni –. Rafforzare la rete di videosorveglianza significa aumentare la capacità di controllo del territorio e supportare concretamente il lavoro quotidiano della Polizia Locale e delle Forze dell'Ordine. Vogliamo garantire ai cittadini una città sempre più sicura, ordinata e capace di rispondere in maniera efficace alle nuove esigenze di controllo e prevenzione».



Da sinistra l'Assessore Gianluca Ilari, il Sindaco Luca Serfilippi e il delegato alla Sicurezza Stefano Pollegioni

BASILICA DI VITRUVIO, SCOPERTO L'AEDES AUGUSTI

Serfilippi: “Una giornata storica per Fano”. Pessina: “Nuove risorse per proseguire la ricerca”. Casci Ceccacci: “I dati raccolti confermano il valore straordinario del sito”

Si è conclusa la prima fase delle indagini archeologiche nell'area di piazza Andrea Costa, ma il percorso di ricerca, tutela e valorizzazione della Basilica di Vitruvio prosegue con rinnovato slancio grazie alla collaborazione tra Comune di Fano, Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle Marche e Regione Marche.

Nel corso del punto stampa sul cantiere sono stati illustrati i risultati emersi dalle indagini condotte negli ultimi mesi e annunciati nuovi investimenti destinati alla prosecuzione delle attività.

“Quella di oggi è una grande giornata per Fano – ha dichiarato il sindaco Luca Serfilippi – perché iniziamo finalmente a vedere dati importanti. Non sono ancora conclusivi, ma rappresentano elementi fondamentali per definire con maggiore precisione quella che riteniamo essere la Basilica di Vitruvio e per comprendere le trasformazioni che questo edificio ha subito nel tempo, confermandone una lunga continuità di vita. Le indagini archeologiche hanno permesso di ricostruire forme, dimensioni e strutture, completando anche quelle parti che Vitruvio non descrive esplicitamente nel suo scritto, ma che lascia chiaramente intendere fossero presenti”.

Il sindaco ha quindi annunciato il rafforzamento dell'impegno economico per la valorizzazione del sito: “La collaborazione con la Soprintendenza si sta dimostrando particolarmente efficace e per questo Comune e Regione Marche hanno deciso di investire ulteriori 400 mila euro complessivi, 200 mila euro ciascuno, per continuare il percorso di valorizzazione della scoperta. La quota regionale, garantita dal presidente Francesco Acquaroli, sarà finanziata attraverso il fondo per il turismo”.

Serfilippi ha inoltre confermato la volontà dell'Amministrazione di intervenire sull'immobile che ospita la pescheria: “Stiamo lavorando per reperire le risorse necessarie alla riqualificazione della struttura e contiamo di definire l'operazione entro il prossimo settembre. L'obiettivo è migliorare il decoro e la fruibilità dell'area attraverso interventi di manutenzione, nuova illuminazione, sistemi di protezione dagli uccelli e una riqualificazione complessiva dell'edificio”.

Importanti novità sono arrivate anche dal Ministero della Cultura. Il soprintendente Andrea Pessina ha annunciato nuovi finanziamenti a sostegno del progetto.

“Il Ministero della Cultura ha già destinato 350 mila euro ai primi interventi di restauro dei reperti e alla prosecuzione di ulteriori indagini archeologiche – ha spiegato Pessina –. Parallelamente abbiamo già avanzato una nuova richiesta di finanziamento pari a 800 mila euro per garantire continuità alle attività di scavo. La scoperta della Basilica di Vitruvio rappresenta un patrimonio di straordinario valore scientifico e culturale che merita di essere ulteriormente approfondito e valorizzato”.

I risultati delle indagini saranno inoltre presentati alla prossima edizione della Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico di Paestum, in programma tra la fine di ottobre e l'inizio di novembre.

A illustrare nel dettaglio gli esiti scientifici degli scavi è stato il funzionario archeologo della Soprintendenza, Cristiano Casci Ceccacci.

“In queste settimane abbiamo raccolto conferme importanti, ma sono emersi anche elementi del tutto nuovi – ha spiegato Casci Ceccacci –. Le indagini hanno interessato diversi settori dell'area di scavo, consentendoci di definire meglio le strutture murarie e i livelli pavimentali di epoca romana. Sul lato di via Arco d'Augusto, in corrispondenza del perimetro della basilica, sono state documentate le spoliazioni avvenute in età post romana, con il rinvenimento di materiali ceramici databili tra XI



La ricostruzione in 3D dell'interno della Basilica di Vitruvio

e XII secolo d.C., che testimoniano il riutilizzo dell'area in epoca medievale”.

Particolarmente significativo è il rinvenimento del basamento della sesta colonna sul lato Darderi, seppur parzialmente compromesso da interventi successivi.

“È proseguita inoltre la messa in luce del piano pavimentale romano e di un nuovo tratto murario lungo il lato di via Montevicchio, elementi che consentono una lettura sempre più precisa della planimetria del monumento vitruviano – ha aggiunto Casci Ceccacci –. Nell'area centrale della basilica è stato completato lo sbancamento che ha portato alla luce i resti di un muro absidato. Si tratta di un dato particolarmente rilevante che apre nuove prospettive interpretative sul possibile posizionamento dell'aedes Augusti, il tempio dedicato al culto imperiale”.

Gli archeologi hanno inoltre potuto approfondire le trasformazioni subite dal monumento nel corso dei secoli.

“La basilica fu oggetto di importanti interventi di rimaneggiamento già a partire dal II secolo d.C., finalizzati ad arricchirne l'impianto originario, come testimonia anche il rinvenimento di marmi provenienti dal Peloponneso. Gli scavi hanno inoltre confermato che l'edificio fu costruito sopra strutture preesistenti, la cui natura è ancora oggetto di studio. Quanto emerso ci consente oggi di ricostruire con maggiore certezza non solo il monumento, ma anche il contesto urbanistico complessivo della città romana”.

Le attività proseguiranno nelle prossime settimane con ulteriori approfondimenti stratigrafici e con l'analisi dei materiali rinvenuti.



FINOCCHIO MARINO: UNA PIANTA DI MARE PREZIOSA PER LA SALUTE

di Luca Imperatori

**Oncologo Medico
Esperto in Fitoterapia, Omeopatia,
Omotossicologia
e Medicina Integrata
Perfezionamento in: Nutrizione
Umana: aspetti teorici-pratici
email:
dottimperatoriluca@mail.com
Pagina Facebook:
Conoscere la Medicina Naturale**



Il *Crithmum maritimum* L., comunemente noto come finocchio marino o critmo marittimo, è una pianta perenne appartenente alla famiglia delle Apiaceae. Cresce spontaneamente lungo le coste rocciose del bacino mediterraneo e delle regioni atlantiche europee, adattandosi a condizioni ambientali caratterizzate da elevata salinità, intensa esposizione solare e scarsità di acqua dolce. Da secoli questa specie è utilizzata nella medicina popolare e nell'alimentazione tradizionale, grazie alle sue proprietà aromatiche e ai numerosi composti bioattivi presenti nei tessuti vegetali. Già nel XVI e XVII secolo il critmo marittimo veniva raccolto dai marinai europei lungo le coste rocciose e conservato sott'aceto per le lunghe traversate. Grazie al suo contenuto di vitamina C, rappresentava un valido aiuto nella prevenzione dello scorbuto, malattia molto diffusa tra gli equipaggi durante i viaggi oceanici. Dal punto di vista fitochimico, il critmo marittimo contiene una notevole varietà di sostanze biologicamente attive. Tra queste si distinguono oli essenziali ricchi di monoterpeni, flavonoidi, polifenoli, acidi fenolici, carotenoidi, vitamine e sali minerali. La presenza di tali composti conferisce alla pianta interessanti proprietà fitoterapiche, oggi oggetto di crescente attenzione da parte della ricerca scientifica. In particolare, le foglie e le parti aeree rappresentano le porzioni maggiormente utilizzate per l'estrazione

di principi attivi destinati a preparazioni erboristiche e nutraceutiche. Una delle attività più studiate è quella antiossidante. I polifenoli e i flavonoidi presenti nel *Crithmum maritimum* sono in grado di contrastare l'azione dei radicali liberi, molecole altamente reattive coinvolte nei processi di invecchiamento cellulare e nello sviluppo di numerose patologie cronico-degenerative. L'azione antiossidante contribuisce quindi alla protezione delle membrane cellulari e delle biomolecole fondamentali, favorendo il mantenimento dell'equilibrio fisiologico dell'organismo. La pianta possiede inoltre proprietà digestive e carminative. Tradizionalmente il suo impiego è associato alla stimolazione delle secrezioni gastriche e alla facilitazione dei processi digestivi. Le preparazioni a base di critmo marittimo vengono utilizzate per alleviare gonfiore addominale, dispepsia e sensazione di pesantezza dopo i pasti. Gli oli essenziali esercitano infatti un'azione favorevole sulla motilità gastrointestinale e sulla riduzione della formazione di gas intestinali. Un'altra caratteristica rilevante riguarda l'attività diuretica. Grazie al contenuto di sali minerali e composti aromatici, il *Crithmum maritimum* favorisce l'eliminazione dei liquidi in eccesso attraverso la stimolazione della funzione renale. Per questo motivo è stata tradizionalmente impiegata come coadiuvante nei casi di ritenzione idrica e per sostenere i processi fisiologici di depurazione dell'organismo. Tale proprietà può contribuire al mantenimento dell'equilibrio idrosalino e al benessere dell'apparato urinario. Numerosi studi attribuiscono al critmo marittimo anche proprietà antinfiammatorie. Alcuni componenti fenolici sembrano infatti modulare la produzione di mediatori coinvolti nella risposta infiammatoria. Sebbene siano necessari ulteriori approfondimenti clinici, le evidenze disponibili suggeriscono un potenziale utilizzo della pianta come supporto nel controllo degli stati infiammatori di lieve entità. Questa attività appare particolarmente interessante nell'ambito della prevenzione delle alterazioni associate allo stress ossidativo cronico. Il *Crithmum maritimum* manifesta inoltre una moderata attività antimicrobica. Gli estratti e gli oli essenziali hanno mostrato effetti inibitori nei confronti di diversi microrganismi, inclusi alcuni batteri e funghi. Tale proprietà è attribuita soprattutto alla presenza di composti terpenici che contribuiscono alla difesa naturale della pianta contro gli agenti patogeni ambientali. Queste caratteristiche aprono prospettive per possibili applicazioni nei settori alimentare, cosmetico e farmaceutico. Dal punto di vista nutrizionale, il critmo marittimo rappresenta una fonte interessante di vitamina C, carotenoidi e minerali. Il consumo delle giovani foglie, spesso conservate sott'aceto o utilizzate fresche in insalate e preparazioni gastronomiche, permette di valorizzare non soltanto le qualità organolettiche della specie, ma anche il suo potenziale salutistico. Il *Crithmum maritimum* costituisce una pianta di grande interesse fitoterapico grazie alle sue proprietà antiossidanti, digestive, carminative, diuretiche, antinfiammatorie e antimicrobiche. La ricchezza di composti bioattivi ne giustifica l'impiego nella tradizione erboristica mediterranea e ne sostiene il crescente interesse scientifico. Sebbene siano necessari ulteriori studi clinici per confermare pienamente alcuni effetti biologici, le conoscenze attuali indicano che il critmo marittimo rappresenta una promettente risorsa naturale per il mantenimento del benessere e per lo sviluppo di nuovi prodotti fitoterapici e nutraceutici.

TUQUI Tour
non dove ma come

VIAGGI DI GRUPPO | PARTENZA DA FANO

EGITTO

Cairo full immersion

16 - 19 SETTEMBRE 2026 | 4 giorni / 3 notti

SCOPRI TUTTI I DETTAGLI >

da € 1.340

MAROCCO

Marrakech e Sahara

08 - 15 NOVEMBRE 2026 | 8 giorni / 7 notti

SCOPRI TUTTI I DETTAGLI >

da € 1.490

KENYA

Safari e mare

18 - 26 NOVEMBRE 2026 | 9 giorni / 7 notti

SCOPRI TUTTI I DETTAGLI >

da € 2.750

TUQUI TOUR Agenzia Viaggi
FANO - Via Roma 123 (PU) 61032 booking@tuquitour.it | 0721 805629 |

www.tuquitour.com

CANALE ALBANI, PARTITI GLI INTERVENTI DI MANUTENZIONE E CURA DEL VERDE SPONDALE

Rimozione di canneti e vegetazione infestante. Serfilippi: "Intervento importante per il decoro e la sicurezza di un'area strategica della città". Curzi: "Prevenzione e cura del verde al centro dell'azione"

Sono partiti gli interventi di manutenzione e cura del verde nelle aree spondali del Canale Albani, con particolare attenzione alla rimozione di canneti e vegetazione infestante.

Le attività, avviate da Enel Green Power Italia, interessano alcuni tratti particolarmente visibili e sensibili della città, con l'obiettivo di garantire una maggiore cura delle aree, migliorare il decoro urbano e favorire una gestione più ordinata della vegetazione lungo le sponde.

I lavori si stanno concentrando in modo particolare nel tratto che attraversa il centro cittadino, tra il Parco dei Passeggi e viale Kennedy, e nell'area di ingresso alla città per chi proviene dall'uscita dell'autostrada A14. Si tratta di zone ad alta frequentazione e di forte impatto urbano, dove la presenza di canneti e vegetazione infestante rendeva necessario un intervento mirato di manutenzione.

La conclusione delle attività è prevista orientativamente entro il 10 luglio, compatibilmente con l'andamento dei lavori e con le condizioni ambientali.

"Il Canale Albani attraversa punti strategici della città e merita attenzione costante", dichiara il sindaco Luca Serfilippi. "Questo intervento va nella direzione del decoro, della sicurezza e della cura degli spazi urbani.

Ringrazio Enel Green Power Italia per il lavoro avviato e per la collaborazione con il Comune".

Una volta terminati gli interventi di pulizia del verde spondale, Enel Green Power Italia effettuerà, in raccordo con il Comune di Fano, una campagna di disinfestazione larvicida contro la zanzara tigre. L'obiettivo è intervenire in modo preventivo e tempestivo, riducendo il rischio di criticità durante i mesi estivi e rafforzando le azioni di tutela della cittadinanza.

"Si tratta di un intervento importante in aree particolarmente visibili e sensibili della città", sottolinea l'assessore al Verde Alessio Curzi. "La cura del verde e la rimozione della vegetazione infestante sono elementi fondamentali per garantire decoro, sicurezza e vivibilità. Intervenire sul Canale Albani significa occuparsi di un'infrastruttura ambientale che attraversa punti strategici di Fano e che merita attenzione costante".

"Accanto alla manutenzione del verde", prosegue Curzi, "c'è anche un tema di prevenzione. Il vicesindaco e assessore all'Ambiente Loretta Manocchi ha previsto una disinfestazione larvicida che verrà effettuata al termine degli interventi di pulizia del verde, così da agire in maniera più efficace e mirata contro la zanzara tigre. Vogliamo evitare di rincorrere le emergenze e lavorare invece con anticipo, attraverso interventi coordinati e programmati".



LA MULTA



Na matina... una dle mia,
scàp de fora e lóng la via
misa in tél tergcristàl
trov na multa per divieto...
"Disco orario"? Nooo... so' in fal!
Vleva fè un rapasceto
sa l'"Acertatòr dle sòst"
pù... guardànd impòrt e còst
tra 'l nervos e 'l sudatič...
ho dit: <Bòn... me lev l'impìč!
So' git giù sùbit dai Vigil,
tel Cumànd ... sopra le mura,
tel spurtèl sa gran premura...
e m'han dit:< En è pusibil...
non si paga piu da noi...
òğ... purtròp... anca s'en vòj
deve andar da un Sindacato...
a sua scelta... lì va oblato!>
Sa la nova diretiva,
è incredibil, cum ve diva,
č'è l'inghip.... pròpi tel sito
quél "dl importo stabilito":
En risulta el pagamènt
"dla ridotta riduzione"
dei 3 dì per l'oblazione:
<Qui nel sito a dire il vero
mi da sol l'importo intero!>
-me diceva l'impiegàta-
Mi da solo 'sta schermata...
cosa fa? Paga? Dò il via?!>
Prés e stuf dal scòrament
del tranèl "BUROCRASIA"
ho paghèt e so' git via...
chi chiapàsa... en vòj dì gnènt!

Elvio Grilli



COME PARLANO I FANESI modi di dire e proverbi
di Agostino Silvi e Ermanno Simoncelli

SUGHI

se tién le pansàt de macaron, en se tién le discusion? = Si tengono le panciate di maccheroni, non si tengono le discussioni?
Come è possibile assumere grandi quantità di cibo, così si può essere in grado di sostenere una discussione per quanto lunga e difficile.

sciug a la puréta = sugo alla poretta.

> sciug fals = sugo falso.

Era il condimento per pastasciutta più semplice e più diffuso tra i ceti meno abbienti, a base di pomodoro, sedano e carota. La cucina tradizionale presenta altri piatti a la puréta (es. vongole, sardoncini ecc.) che oggi sono piatti tipici molto ricercati dai buongustai.

sciug a la riminés = sugo alla riminese.

E' un tipo di ragù per un primo piatto povero, preparato con pomodoro e pesce di scarso pregio.

eò mèj cundit è la fàm = il miglior condimento è la fame.

Quando si ha veramente fame no si sottillizza troppo sul cibo che si ha a disposizione.

chi c'ha magna, chi en c'ha sta a véda = chi ha mangia, chi non ha sta a vedere.

E' la legge del classismo e della rassegnazione: a coloro che sono possidenti non manca nulla; ai diseredati invece resta solo la possibilità di ammirare coloro che vivono nell'abbondanza.

Es: Allora, cu ha dit og el prêt a la méda? Cum el sòlit avrà dit che chi c'ha magna, chi en c'ha sta a véda != Allora, che cosa ha deatto oggi il sacerdote durante la celebrazione della messa? Penso come il solito avrà difeso la posizione di coloro che stanno bene!

Centro Medico **ARCADIA** Centro Medico **FISIOSPORT**

Poliambulatorio Diagnostico
Fisioterapia e Riabilitazione
Medicina dello Sport
Medicina Estetica

ARCADIA via della Giustizia, 6/A **FANO** - 0721.830756
FISIOSPORT via della Giustizia, 10/B **FANO** - 0721.856145
FISIOSPORT via Oberdan, 74 **FOSSOMBRONE** - 0721.856145

etabeta
SERIGRAFIA

APERTO
TUTTI I GIORNI

Domenica Aperto
anche a Pranzo

da Ciarro
chiuso il martedì

da **CIARRO** Ristorante Pizzeria Lido di Fano viale Cairoli, 90
daciarro.it - Info e Prenotazioni 0721.806315



ASET SPA

SCUOLE IN CAMPO PER L'AMBIENTE: RACCOLTI OLTRE 3.800 KG DI PICCOLI RAEE

Si chiude con un risultato significativo l'edizione 2025/2026 di **“RAEE, che gusto riciclare!”**, il progetto promosso da **Aset Spa** per avvicinare bambini, ragazzi e famiglie a una corretta gestione dei rifiuti da apparecchiature elettriche ed elettroniche. Quest'anno l'iniziativa ha coinvolto **4.909 alunne e alunni**, appartenenti a **11 istituti scolastici e 27 plessi del territorio**, confermando il valore di un percorso educativo che parte dalle scuole e arriva direttamente nelle case. Grazie alla partecipazione degli studenti, al supporto degli insegnanti e alla collaborazione delle famiglie, sono stati raccolti complessivamente **3.834,8 kg di piccoli RAEE**, sottratti al conferimento scorretto e avviati a un percorso di recupero adeguato.

Anche per questa edizione, la graduatoria è stata definita sulla base della quantità di RAEE raccolta in rapporto al numero di alunni iscritti in ciascun plesso. Le prime cinque scuole classificate, che riceveranno un premio in buoni per l'acquisto di materiale scolastico, elettronico o sportivo, sono:



Prima classificata la Scuola Primaria Calmazzo “M. Conti” – I.C. “F.lli Mercantini” – 11,59 kg pro capite; seconda la **Scuola Secondaria Sant’Orso “Montesi” – Circolo Didattico Statale Sant’Orso – 5,08 kg pro capite;** terza la **Scuola Primaria S. Ippolito – I.C. “F.lli Mercantini” – 4,84 kg pro capite;** quarta la **Scuola Primaria Isola di Fano – I.C. “F.lli Mercantini” – 4,07 kg pro capite;** quinta la **Scuola Secondaria “V. Monti” – I.C. “E. Fermi” – 3,91 kg pro capite.**

Il progetto conferma ancora una volta l'importanza di costruire consapevolezza ambientale attraverso esperienze concrete, capaci di coinvolgere attivamente le nuove generazioni e di trasformare un gesto semplice in un'abitudine responsabile. “Il risultato raggiunto quest'anno dimostra che quando la sostenibilità viene raccontata in modo concreto e partecipato, i ragazzi rispondono con entusiasmo – dichiara il Presidente di **Aset Spa, Giacomo Mattioli** –. Il contest non è soltanto una raccolta di piccoli RAEE, ma un'occasione per educare al valore del recupero, della corretta differenziazione e della responsabilità condivisa. Ringrazio le scuole, gli insegnanti, le famiglie e tutti gli studenti che hanno preso parte all'iniziativa, contribuendo a rendere questo progetto sempre più radicato nel territorio”. **Aset Spa** esprime il proprio ringraziamento a tutti gli istituti partecipanti, ai docenti e ai genitori per il prezioso supporto, con l'obiettivo di proseguire anche nelle prossime edizioni un percorso di educazione ambientale sempre più ampio e condiviso.

08
luglio
ore 21.00

Corte in Scena 2026
SINFONICA


CORTE MALATESTIANA
Fondazione Teatro della Fortuna



ORCHESTRA
SINFONICA
G. ROSSINI

IL GLADIATORE

La musica dei Colossal



21
luglio
ore 21.30

Corte
in Scena
2026
PROSA

LA MISTERIOSA SCOMPARSA DI W

AMBRA ANGIOLINI



22
luglio
ore 21.30



Corte
in Scena
2026
CONCERTISTICA

30 YERAS OF GOSPEL

A LIVING GOSPEL EXPERIENCE



INFORMAZIONI
E BOTTEGHINO

0721 800750
www.teatrodellafortuna.it
VENDITA ONLINE
www.livicket.it

CORSI DI EQUITAZIONE



Centro Ippico "Le Colline"
ASD



LE NOSTRE ATTIVITÀ

Battesimo della sella
Lezioni di equitazione
Giochi col pony
Passeggiate a cavallo
Pensionamento cavalli

DAI 3 ANNI IN SU



APERTO TUTTI I GIORNI

Dal lunedì al sabato 15:00-19:30

Domenica 8:00-12:30

CENTRO IPPICO LE COLLINE

Via Alberone, 5

Cartoceto (PU)

CONTATTACI

+39 3485645777

centroippicolecolline@gmail.com



IL GREEN BAR



Illustrazione di Francesco Lucarelli

Non esiste a Fano un locale che per durata e intensità abbia rappresentato una generazione come il Green Bar. Non è un classico bar e non è una discoteca. È semplicemente "Il Green".

Poteva non piacerti (dubito perché i titolari e lo staff erano e sono davvero capaci) ma alla fine lì dovevi esserci. "Ci vediamo al Green!". Quante volte l'avremo detto...

p.s. quando avevi fatto serata al Green Bar senza poi spostarti in qualche discoteca della riviera, come un orologio svizzero, la battuta prima di andare a casa era sempre quella: "Ciao ragazzi, vado a l'Ethos!"

Francesco Lucarelli

E' una lunga storia quella del Green Bar, luogo di divertimento soprattutto per tantissimi giovani nelle serate del periodo primaverile ed estivo al Lido. Lo fece decollare nel 1980 Adriano Amadori, prima di traslocare in centro inaugurando nel 1988 l'epopea del Green Pub. Con la sua uscita di scena il Green Bar fu gestito fino al 1991 dal proprietario dell'edificio comprendente anche l'Hotel Plaza, vale a dire Sandro Calamandrei. Quest'ultimo passò quindi la gestione a Giorgio Ricci, meglio noto come Cile, che cedette a sua volta il testimone nel '93a Giovanni Savelli, Nicola Ferri ed Antonio Croce. Ad essi si aggiunse Giovanni Seri, precedendo di poco la cruciale svolta del '99. L'acquisto dei muri del Green Bar da parte della Taus srl diede infatti il via alla venticinquennale parabola di Adriano Uguccioni, che affiancato in società da Norman, Marco, Massimo e Moris Tomassini del Four Brothers di Torrette ha garantito continuità al locale potenziandolo grazie anche alla collaborazione con Roberto Piovaticci. Uguccioni ha poi proseguito da solo al comando negli ultimi anni e dalla riapertura post invernale del 2025 il timone è nelle mani dei fratelli Nunzio e Samuele Sterrantino, già fattisi conoscere rilevando lo storico Bar Adriatico.

Massimiliano Barbadoro



ALMA PARK

VIENI A GIOCARE ALL'ALMA PARK A

PADEL

3 CAMPI

FRESCO D'ESTATE, DOPPIO TETTO

APERTURE LATERALI, SUI 4 LATI

CHIAMA 392.0026464



PRENOTAZIONI: 3920026464 - APP: Playtomic

 **almapark2021**  **Alma Park**




**BORG
DEL
FARO**



**Gusto
Qualità
Eleganza**




www.borgodelfaro.it

VIALE PICENO, 12 FANO (PU)



di Roberta Pascucci

ADRIATIC SOUND FESTIVAL

L'Adriatic Sound Festival è sicuramente divisivo, alcuni fanesi impazziscono per questo evento, altri (tra i quali la sottoscritta) la pensano come il famoso proverbio "Gli ospiti sono come il pesce, dopo tre giorni puzzano"... e lo affermo con simpatia, perché bisogna riconoscergli che rende Fano famosa in tutto il mondo, che PORTA migliaia di persone da tutto il mondo e sappiamo che tutto serve all'economia della città, poi il successo di questo evento apre la possibilità di poter ospitare grandi eventi musicali in futuro, eventi di rilevanza internazionale! E non è poco... Il problema qual è? Questo TUNZ TUNZ TUNZ a volume altissimo per troppe ore per tre giorni di fila, e ancora TUNZ TUNZ TUNZ, e sempre TUNZ TUNZ TUNZ... Il palco però è bello. **Le foto sono di: Luca Bisciari 1 e 3; Ramona Neri 2, 4, 5 e 6**



AGOPUNTURA
DERMATOLOGIA
FISIATRIA
FISIOTERAPIA
LOGOPEDIA
ORTOPEDIA
OSTEOPATIA

PNEUMOLOGIA
PODOLOGIA
PSICOLOGIA
RADIOLOGIA
RIABILITAZIONE
RIEDUCAZIONE COGNITIVA
TERAPIA DEL DOLORE

CENTRO MEDICO RIABILITATIVO ALGOS

Via del Fiume, 53/E FANO - Tel. 0721.826556 - WWW.ALGOSFANO.IT

QUANDO LA SOFFERENZA NON VA IN VACANZA



Rubrica di Dr.ssa Silvia Meacci
Psicologa clinica Psicoterapeuta
meacci.silvia@gmail.com

Questo articolo tratterà di cosa bisognerebbe pensare prima di andare in vacanza, a cosa si lascia e come lo si lascia. Infatti molto importante è tenere presente di curare anche ciò che non riguarda solo noi. Ad esempio quando si va in vacanza, la casa che andremo a lasciare, gli anziani e gli animali da compagnia che non verranno insieme a noi. Le persone a volte prese dall'organizzazione delle vacanze dei viaggi e

dall'entusiasmo della partenza si dimenticano alcuni importanti particolari. L'estate tradizionalmente porta con sé, oltre al caldo e giornate più lunghe, anche la possibilità per molti di uno stacco dalle normali attività, un tempo di svago o di riposo. Si tratta di un'occasione per ritrovare sé stessi o la propria famiglia al di fuori dei ruoli consueti. A volte si cercano nuove idee per fare esperienze diverse o nuove conoscenze, per intraprendere un viaggio destinato a diventare unico. La vacanza porta desideri aspettative ed attese; esistono persone che per vari motivi, non possono godere di questa libertà e di spensieratezza, vale a dire ci sono persone che non possono scegliere. Di certo fa molto bene alla salute sia fisica che psicologica staccare dalla routine e dai problemi quotidiani, dalle cronache del mondo.

Alcuni non riescono a sfruttare questo tempo così peculiare mettendo da parte lo stress, ma riescono a riempire di nuovo affanno e iperattività. L'idea di una vacanza sarebbe quella di stare riposati e in totale relax, in realtà alcune vacanze vengono progettate invece con tantissime attività da fare. Noi come esseri umani abbiamo grandi potenzialità incredibili variabili che a volte possono essere intollerabili contraddizioni. Bisognerebbe metterci in ascolto ed al servizio dell'umanità e in particolare di quella parte dell'umanità per la quale anche l'estate mantiene tutto quel carico di sofferenza che non va mai in vacanza. Non si tratta solo di porre attenzione anche a tutta quella parte di umanità che resta con le proprie fragilità, inascoltata e sola, spesso tra l'indifferenza generale.

Il presente ci spinge ad operare con determinazione ed a guardare all'assistenza delle persone cronicamente fragili, anziani o disabili.

Per quanto riguarda noi nel nostro piccolo, quindi, cercare di vedere con sensibilità ed attenzione la crescente fragilità sociale che resta senza risposta. In altre parole, chi è povero rinuncia alle cure. Ci sono poi quanti vivono

nella solitudine la precarietà della propria condizione, soprattutto gli anziani. Bisognerebbe cercare di garantire realmente l'accessibilità ai servizi sanitari e socio assistenziali ai più bisognosi ed attuare una presa in carico delle persone socialmente e fisicamente più deboli offrendo loro opportunità e servizi di svago ed intrattenimento anche durante i mesi estivi. Solitamente organizziamo la nostra routine, attorno a una rete fitta di attività mettendo a tacere sentimenti, sensazioni negative, tristezza, dubbi e preoccupazioni. Ci concentriamo e controlliamo l'esterno per rifuggire l'interno possiamo incorrere sul disagio che il non far niente, vale a dire nessuna attività ci potrebbe procurare, nel momento in cui l'idea culturale ci vorrebbe allegri e spensierati, arriva la crisi, arriva il dolore, un dolore che a noi è già familiare e



conosciuto, ma che ha finalmente trovato il suo spazio per manifestarsi. In quei momenti ciò che avevamo immaginato di voler fare, quello che ci eravamo promessi di voler scoprire non ci entusiasma più, non produce l'effetto di benessere desiderato. Ammettere a se stessi di sentirsi fragili, non negare il proprio dolore, parlarne e chiedere aiuto. Durante l'estate, gli anziani possono sentirsi più isolati a causa della ridotta mobilità e della necessità di passare più tempo in casa.

La solitudine può avere un impatto negativo sulla salute mentale e fisica degli anziani. Nei mesi estivi è fondamentale monitorare regolarmente la salute degli anziani, la loro alimentazione ed anche lo stato psicologico di tutte quelle persone che non potendo partire per viaggi o comunque non potendo lasciare le città, rimangono in solitudine e a volte isolati. In estate è molto importante poter riuscire a pensare sia ai progetti "vacanzieri", ma anche avere un pensiero rivolto a chi rimarrà a casa, a chi potrebbe aver bisogno ai nostri amici "pelosetti", che durante l'inverno ci fanno compagnia.

MACCHERONCINI DI CAMPOFILONE CON CREMA DI ZUCCHINE, MOSCIOLI E PISTACCHI



di Enrico Magini

Dott. Enrico Magini
Biologo Nutrizionista
 email: emagio64@yahoo.it

- Sale e pepe q.b.
- Mezzo bicchiere di vino bianco secco

INGREDIENTI PER 4 PERSONE

- 320 g di Maccheroncini di Campofilone
- 1 kg di Moscioli Selvatici di Portonovo (in alternativa potete utilizzare cozze comuni)
- 3 zucchine medie
- 2 spicchi d'aglio
- 6 foglie di basilico fresco
- Olio extravergine di oliva

PREPARAZIONE

Lavate accuratamente i Moscioli sotto acqua corrente, raschiando via le incrostazioni ed eliminando il bisso (la barbetta). Scaldate un filo d'olio extravergine d'oliva in una casseruola capiente insieme a uno spicchio d'aglio. Tuffatevi i molluschi e coprite, lasciandoli cuocere a fuoco vivo; per mantenerli morbidi e succosi, abbiate cura di rimuovere i Moscioli a mano a mano che si schiudono, evitando così che una cottura prolungata li renda gommosi. Una volta aperti tutti, sgusciateli e trasferiteli in una ciotolina, bagnandoli con qualche cucchiaino della loro stessa acqua di cottura, precedentemente filtrata con un colino a maglie strette per eliminare eventuali residui di sabbia: questo piccolo accorgimento eviterà che i frutti si seccino. Nella stessa casseruola, così da recuperare i saporiti succhi rimasti sul fondo, fate rosolare le zucchine tagliate a dadini con un filo d'olio e due spicchi d'aglio, finché non si saranno ammorbidite. Nel frattempo, portate a bollore abbondante acqua con poco sale e calate i Maccheroncini di Campofilone, ricordando di scolarli molto al dente (essendo pasta all'uovo, scolatela dopo appena 1-2 minuti). Mentre bolle l'acqua della pasta tritate grossolanamente al coltello i pistacchi sgusciati. A questo punto, trasferite le zucchine (dopo aver tolto l'aglio) nel bicchiere del mixer insieme al basilico fresco e all'acqua dei Moscioli tenuta da parte, quindi frullate a immersione fino a ottenere una crema liscia e vellutata. Per la finitura, nella stessa casseruola scaldate un giro d'olio, unite i Moscioli e sfumate a fiamma alta con il vino bianco; una volta evaporato l'alcol, versate la crema di zucchine e tuffatevi i Maccheroncini di Campofilone. Saltate la pasta a fuoco vivo per un minuto per fare legare perfettamente i sapori (utilizzando eventualmente un poco di acqua di cottura) e impiattate, completando ogni piatto con la granella di pistacchi per un tocco finale croccante e scenografico.



INDICAZIONI NUTRIZIONALI

Allimentarsi non è più un semplice atto quotidiano finalizzato al sostentamento, ma una scelta consapevole che impatta direttamente sul nostro benessere e su quello dell'ambiente che ci circonda. Quando portiamo in tavola la ricetta marchigiana dei Maccheroncini di Campofilone con i "Moscioli", la combinazione tra equilibrio dei nutrienti, sicurezza e sostenibilità diventa il vero valore aggiunto. Analizzare le proprietà nutrizionali di questo piatto significa valutarne la purezza, un concetto che trova la sua massima espressione nel marchio QM ovvero Qualità garantita dalle Marche, istituito con Legge Regionale per tutelare consumatori e filiere locali.

Il profilo nutrizionale della ricetta si eleva grazie alla sostituzione delle cozze comuni con il Mosciolo Selvatico di Portonovo, celebre ed esclusivo Presidio Slow Food. Questa filosofia del "buono, pulito e giusto", ereditata dal fondatore Carlo Petrini, recentemente scomparso, lasciando un segno indelebile nella cultura gastronomica, si sposa perfettamente con la valorizzazione del mosciolo. Crescendo spontaneo sugli scogli del Conero, il mollusco offre proteine ad altissimo valore biologico, ferro, zinco, iodio e una straordinaria quota di Omega-3, preziosi alleati per il sistema cardiovascolare.

I carboidrati complessi, motore energetico del piatto, sono rappresentati dalla pasta. La filiera QM garantisce l'uso di grano duro locale coltivato rigorosamente senza OGM. Grazie a una macinazione delicata e a un'essiccazione lenta a bassa temperatura, la pasta conserva intatte le fibre e le preziose vitamine del gruppo B. Inoltre, questo metodo artigianale fa sì che l'amido venga digerito lentamente, evitando i bruschi picchi di zuccheri nel sangue e garantendo un'energia costante e prolungata nel tempo.

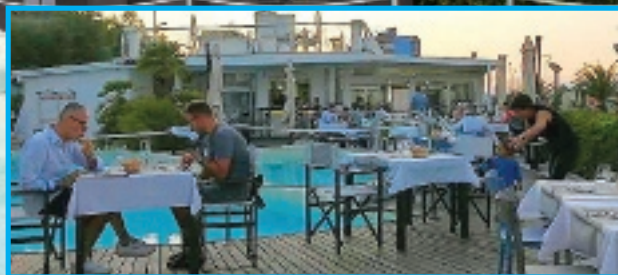
La ricetta si completa dal punto di vista lipidico grazie all'uso dell'olio extravergine, la cui spremitura a freddo e la provenienza da oliveti certificati QM ne esaltano il contenuto di acido oleico e polifenoli, antiossidanti naturali capaci di contrastare i radicali liberi.

Grazie al sistema di tracciabilità Si.Tra., scegliendo prodotti certificati QM, il consumatore ha la certezza di portare a tavola solo la massima sicurezza e qualità. Infatti, dietro ogni ingrediente c'è un percorso interamente monitorato e certificato, dall'origine della materia prima fino alla nostra cucina. La trasparenza si trasforma così in sicurezza igienico-sanitaria, garantendo un primo piatto fresco, profondamente legato alla tradizione marchigiana e nutrizionalmente eccellente.

Fuorirotta Food & Drink



**SIAMO APERTI
 A PRANZO E A CENA**



Food & Drink Fuorirotta - Viale Adriatico, 17/c - Fano 0721.830558 - fuorirotta.fano@gmail.com - seguici su  

ESPLORANDO LA PROVINCIA

Da Casteldimezzo al "Tetto del Mondo"



Sentiero del parco sul "Tetto del Mondo"



di William Tallevi

Il Parco Naturale del Monte San Bartolo si allunga per 12 chilometri tra le città di Pesaro e Gabicce Mare con un ondulato territorio fatto di rilievi a picco sul mare, piccole valli ed antichi borghi fortificati. Ha la caratteristica che nel versante occidentale degrada dolcemente verso le colline, mentre sul versante opposto precipita con spettacolari falesie sull'azzurro dell'Adriatico.

L'area protetta presenta importanti caratteristiche naturali, dove spiccano la fioritura delle ginestre, boschi, importanti alberi monumentali e giardini storici, oltre alla migrazione di vari uccelli nei punti più riservati. Grazie a questa varietà di ambienti qui si godono dei meravigliosi panorami sul mare e sui monti della regione. Nell'area del parco sono importanti anche gli aspetti archeologici e storici, come i ritrovamenti neolitici del Monte Castellaro, gli scavi di Colombarone, i mitici porti scomparsi di Santa Marina e Vallugola le ville rinascimentali di Villa Caprile e Villa Imperiale. Diversi castelli medievali dividevano le terre pesaresi da quelle romagnole, come Casteldimezzo, Fiorenzuola di Focara e la vicina Gradara. Una fitta rete sentieristica collega



Chiesa dei Santi Apollinare e Cristoforo



Mura del borgo di Casteldimezzo

i vari ambienti del San Bartolo e ne

permette la loro scoperta, quello proposto è breve ma gratificante: da Casteldimezzo al rilievo della Montagnola, detta anche "Tetto del Mondo". Questo piccolo borgo si eleva a circa 200 sul livello del mare, offre splendidi panorami, presenta parte delle mura e alcuni torrioni dell'antico castello e la bella Chiesa dei Santi Apollinare e Cristoforo, al cui interno c'è un pregevole Crocifisso del XV secolo. Scendendo nella sottostante SP 44 c'è il tortuoso stradello che discende verso la sottostante spiaggia, diventato sentiero dopo numerose frane. Continuando sulla provinciale per un chilometro e mezzo, all'altezza del bivio del sentiero n° 156 D, si sale all'altopiano arrotondato del "Tetto del Mondo" con un sentiero alternativo, visto che quello ufficiale è frantato. Nel mese di maggio c'è la magnifica fioritura gialla delle ginestre, che

hanno colonizzato tutta l'area, a rendere unico e spettacolare questo luogo. Si prosegue scendendo verso nord, ammirando i versanti del monte che sprofondano in mare e la non lontana costa romagnola. Il sentiero compie un ampio giro in senso antiorario, fino a risbucare sulla sottostante provinciale che, dopo alcuni chilometri e diversi tornanti, ci riporterà al punto di partenza.

FANO JAZZ BY THE SEA

18 / 25 LUGLIO
1° AGOSTO 2026

34ª EDIZIONE

ZACCONE GUARMA

www.fanojazzbythesea.com

FANO REGIONE MARCHE MINISTERO DELLA CULTURA

fjn

17/22

ASET BCC FANO spazio COMAD Profilglass termomet

Resto del Carlino

ANIMALIDO DOG BEACH

UNO STABILIMENTO BALNEARE
COMPLETAMENTE ATTREZZATO PER
ACCOGLIERE IL TUO AMICO A 4 ZAMPE

PRENOTA
IL TUO CHERRELLO
PER LA STAGIONE

CEL. 339 5449041
VIA DEL MOLETTO, FANO
INFO@ANIMALIDO.IT - WWW.ANIMALIDO.IT
SEGUICI SUI NOSTRI CANALI SOCIALI

Facebook Instagram TikTok

“TURISMO IN FESTA”, A GABICCE MARE 6 SERATE DI GRANDE MUSICA E SPETTACOLO

Un grande palco sotto le stelle nella affascinante cornice di Gabicce Mare, per sei serate di bellissima musica, spettacolo e divertimento. Torna anche quest'anno “Turismo in Festa”, uno degli eventi estivi di maggior successo.

Tre date a luglio (9-10-11) ed altrettante ad agosto (7-8-9) animeranno l'estate della città adriatica incastonata tra il San Bartolo e la Romagna.

Ad organizzare la manifestazione, come sempre, Confcommercio Marche Nord e il Gruppo Albergatori Multiservizi, con il contributo del Comune e il sostegno di 50&Più, RivieraBanca, Ente Bilaterale Commercio e Turismo Pesaro Urbino, Regione Marche e Camera di Commercio.

La presentazione presso l'Hotel San Marco.

“Un programma di assoluta qualità – ha esordito il presidente Angelo Serra – per un evento molto apprezzato dai residenti e da chi sceglie la nostra città per le vacanze. Edizione dopo edizione, quella di



quest'anno è l'undicesima, “Turismo in Festa” ha riscosso un successo crescente, attirando tanti turisti e questo ci fa un enorme piacere”. Ha proseguito il direttore Agnese Truffelli: “Una manifestazione che coniuga bella musica, accoglienza e la bellezza di Gabicce, che saprà come sempre regalare tante emozioni. Sono eventi fondamentali per animare la stagione turistica e noi siamo ben contenti, da tanti anni, di proporre un programma variegato e di spessore”.

Tra i partner RivieraBanca e l'Ente Bilaterale Commercio e Turismo Pesaro Urbino.

“RivieraBanca – ha sottolineato il Presidente Fausto Caldari – sostiene questa iniziativa perché oltre a una nostra collaudata collaborazione con Confcommercio Marche Nord, il progetto favorisce il turismo, settore per il quale siamo a fianco di molti imprenditori, consorzi, aggregazioni operative che intendono svilupparsi, mettendo a disposizione la nostra esperienza e quella dei nostri partner per concretizzare e potenziare azioni strategiche, operative e finanziarie. Un buon progetto che favorirà sicuramente la permanenza e il ricordo dei partecipanti, e speriamo anche degli imprenditori che ci vedono come partner concreti e costanti negli anni, anche in questa felice occasione estiva, per le sei date di luglio e agosto”.

“Come Ente Bilaterale – ha spiegato Caterina Campolucci – sosteniamo sempre con convinzione questa tipologia di eventi perché il turismo rappresenta un volano per lo sviluppo economico del territorio”.

Ha concluso la sindaca Marila Girolomoni:

“Questa è una manifestazione che non può assolutamente mancare nel calendario estivo di Gabicce, perché apprezzata, conosciuta e di notevole successo. Ogni anno “Turismo in Festa” sa regalare uno spettacolo unico grazie soprattutto alla grande qualità degli artisti che si esibiscono”.

Alla presentazione sono intervenuti anche alcuni artisti che saranno protagonisti delle serate, insieme a Rocco Bratta di RB productions che ha curato gli appuntamenti del mese di agosto.

L'evento propone anche quest'anno un programma variegato, in grado di soddisfare tutti i gusti e le preferenze musicali.

Tutte le serate si terranno alle 21 in piazza Municipio.

Il sipario si alzerà giovedì 9 luglio con gli “Opera Pop”. “Cuore Mio Summer Tour” è il loro nuovo spettacolo, un viaggio musicale che unisce la grande tradizione del crossover alle emozioni senza tempo della musica italiana e internazionale. Enrico Giovagnoli, tenore, e Francesca Carli, soprano, accompagnati dalla loro band, interpretano

un repertorio che spazia dalle più celebri arie d'opera alle canzoni napoletane, fino ai grandi evergreen internazionali, con uno stile unico e coinvolgente. La tappa di Gabicce Mare del 9 luglio inaugura il tour estivo 2026, che prende il via dopo l'uscita del nuovo singolo “Cuore Mio (Mon Coeur)”.

Venerdì 10 luglio sarà la volta Cristina Di Pietro & Pop Deluxe. Una serata tra i migliori successi italiani e internazionali 80, 90 e 2000. Cuore, energia e tante emozioni sapientemente dipinte da una band che nel suo nucleo condivide un lunghissimo viaggio di vita! Una tela di note che attraverso i migliori successi della musica Pop si ramifica in tutte le sue influenze possibili.

Gli appuntamenti di luglio si concluderanno sabato 11 con l'attesissimo concerto di Stefano Ligi che in tante occasioni ha entusiasmato il pubblico di Gabicce Mare. Il cantautore di Urbino, che vanta collaborazioni con il grande Lucio Dalla e tante apparizioni in tv, omaggerà ai grandi cantautori italiani

che hanno fatto la storia della musica.

Agosto si aprirà venerdì 7 con i “The Bloody Mary” con un concerto spettacolo tributo ai Beatles. Nei loro live si avvalgono, oltre ai classici strumenti, anche di tantissima tecnologia, con proiezioni di filmati e video, creando una esperienza unica nel suo genere. Il gruppo musicale che racconterà, in musica, la vita e le canzoni dei “ favolosi scarafaggi di Liverpool” si avvale, eccezionalmente

per la serata del 7 agosto, del fondatore e Presidente dell'associazione “Beatles Senigallia”, Paolo Molinelli.

Sabato 8 andrà in scena lo spettacolo teatrale-musicale “Those revolution years”. Verrà rappresentata la scena musicale inglese e italiana dal 1969 al 1979, trasportando il pubblico in un vero e proprio “sogno ad occhi aperti”. In scena una band composta da ben sette musicisti. A guidare il racconto Andrea Bratta, diplomato al C.E.T. di Mogol e formatosi come performer di musical presso il Teatro Sistina di Roma diretto da Massimo Romeo Piparo. Lo spettacolo è stato inserito nelle attività culturali di “Pesaro Capitale Italiana della Cultura”.

Ultima serata domenica 9 con lo spettacolo “Zio Rufus Y la Sesión Cubana Orchestra”: omaggio a “La Sesión Cubana” di Zuccherò e all'album “La rosa blanca”. Uno spettacolo pensato per far rivivere al pubblico le sonorità cubane, il calore dei fiati e l'intensità delle ballate che hanno reso questa produzione una perla nella discografia italiana ed internazionale. La formazione è composta da 10 musicisti, la voce quella di Marco Monterosso.

Main Sponsor: BCC FANO - RIST.LA PERLA - BON BON GELATERIA - PRODI SPORT
 AUTOSCUOLA PAOLONI - FANOGOMME - SCHNELL - ALLIANZ ASSICURAZIONI FALCIONI
 CONAD CENTRO S.LAZZARO - AUTOCARROZZERIA 2000 - FRIGOTECNICA - DABTEC

CSI-Fano 82° anno

Centro Sportivo Italiano

Comitato di Pesaro e Urbino - aps

www.csifano.it - tel/fax 0721.801294

*CAMPIONI NELLO SPORT, CAMPIONI NELLA VITA: "VIVI CON STILE"
 RIVOLGITI ALL'AVIS PER LA TUA DONAZIONE DI SANGUE 0721.803747*

a cura di **Francesco Paoloni**
 (luglio 2026)

INFO La sede del Centro Sportivo Italiano di Pesaro-Urbino è a Fano in via San Lazzaro 12 (c/o Palas Allende, 1° piano), tel./fax 0721-801294, cell. 338-7525391. E' aperta su appuntamento, contattando i recapiti. Tutte le informazioni sulle attività del CSI-Fano (compresi aggiornamenti, calendari, classifiche e foto dei protagonisti) e CONVENZIONI sono disponibili sul Sito Internet www.csifano.it;
 E-mail: csifano@gmail.com
pesarourbino@csi-net.it
 pagina Facebook CSI Fano e Instagram

Da 82 anni il CSI-Fano, poi diventato Comitato provinciale di Pesaro-Urbino, è il punto di riferimento a Fano e nel resto della provincia per affiliazioni società sportive, ASD, SSD, circoli, oratori, gruppi sportivi amatoriali ... con iscrizione gratuita nel registro sport e salute e immediato riconoscimento. Per info:

www.csifano.it - 338.7525391

LO SPORT NON SI IMPROVVISA

**Anche nel 2026 AFFILIAZIONE
al CSI GRATUITA!!!**

**AUTOSCUOLA
Paoloni**

PATENTI

A B C D E

CAP CQC RECUPERO PUNTI

Via Nini, 5 - FANO - 0721.828203
autoscuolapaoloni@gmail.com

BCC FANO
 GRUPPO BCC ICREA

DabTec
 Impianti elettrici - servizi per eventi
 audio e video 335.7431299

Frigotecnica
 Impianti frigoriferi - condizionamento
 via dell'Arzilla, 16 - Fano tel. 0721.823616

**ALLIANZ
assicurazioni Falcioni**
 la tua assicurazione di fiducia
 via IV Novembre 83 - Fano 0721-800730

Prodi Sport Fano-Pesaro
 viale Piceno, 14 - Fano tel. 0721-824007
 Convenzione per tesserati CSI: sconto 10% su tutti i prodotti in vendita presentando tessera CSI

CONAD CENTRO
 FANO - S. LAZZARO - 0721.826990
 TUTTI I GIORNI
 ORARIO CONTINUATO 7.30-20.00
 APERTO ANCHE LA DOMENICA MATTINA

Bon Bon Gelateria
 viale Cairoli, Lido di Fano
 tel. 0721-807277

FANOGOMME
 VIA PISACANE 33 FANO - TEL. 0721.809762
 Convenzione pneumatici (anche gomme termiche) e servizi riservata ai tesserati del CSI-Fano. Vieni a scoprire le vantaggiose offerte e sconti

**Zarri
Comunicazione**
 via IV Novembre 34 - Fano
 Telefono:0721 179 6620

**SMETTIAMO
DI FUMARE**
 Campagna Antifumo
 del CSI-Fano.
 Info: www.csifano.it

Tutti gli aggiornamenti di manifestazioni, tornei, risultati, classifiche, comunicati ... sono sempre in tempo reale nel sito www.csifano.it

Arrivano i Centri Estivi Sportivi CSI 2026



centri estivi sportivi 2026

dall'8 Giugno

dove siamo?

FANO

* autorizzazioni in corso

- TRAVE > Circolo Tennis CSI
- TRAVE > Campo da Baseball Seagulls Stadium
- SAN LAZZARO > Palazzetto dello Sport "S. Allende"
- BELLOCCHI > Palestra Scuola Primaria "F. Tombari"
- VALLATO > Casa della Comunità "Don Paolo Tonucci"
- SANT'ORSO > Scuola Primaria "F. Montesi" *
- ROSCIANO > Scuola dell'Infanzia "La Scatola Magica" *

PESARO

* autorizzazioni in corso

- ZONA CENTRO > Scuola Primaria "O. Giansanti" *
- QUARTIERE TOMBACCIA > Parrocchia San Paolo Apostolo



QUOTE



20€ iscrizione + tessera e gadget



60€ tempo pieno (pranzo escluso)
7€ pranzo



50€ a settimana



Per tutti t-shirt + zaino

SCONTO 50% Secondo figlio e successivi (pranzi esclusi)

-10% entro il 31 maggio

ISCRIVITI ORA SU CSIFANO.IT

INFO: Tel. 331 2238374 - 338 7525391

csifano@gmail.com / pesarourbino@csi-net.it | www.csifano.it

Centri Estivi Sportivi CSI - GIOCO & SPORT centriestivisportivi_csi



BIONDI ALCIDE EREDI
PROFESSIONAL THINGS
dal 1971 la nostra esperienza al vostro servizio
www.biondiereedi.it



STUDIO DENTISTICO
STUDENTAL SAS di Falchetti Fabio & C.
Dott. Buscia Marco
Tel. 0721 854599
Via D' Strada, 39 - 61032 Belliachi di Fano (PS)

RISTORANTE PIZZERIA
 Yankee
Viale R. Ruggieri 15 - FANO
Tel. 0721-309748

SEA
GRUPPO

PALAZZO GABUCCINI

di Alessandro Federici

Palazzo Gabuccini occupava l'area delimitata dalle vie Rainerio, Montevecchio e dal Corso Vittorio Emanuele II (dal dopoguerra Corso Giacomo Matteotti), la dove sorge oggi il moderno palazzo a portici che in seguito alle devastazioni belliche del 1944 ne ha preso il posto e, impropriamente, la denominazione. Appartenne all'estinta famiglia patrizia dei Marchesi Gabuccini. A proposito delle devastazioni belliche, nel libro-diario "Fano e la Seconda Guerra Mondiale" il fanese Giuseppe Perugini racconta: "dalle 23,30 del 15 gennaio alle 2 del 16, tre apparecchi inglesi girano e rigirano per due ore continuamente a bassa quota sganciando, in un primo tempo, sul centro della città sei bombe: vengono centrate tre case comprese tra il Corso Vittorio Emanuele, la via Rainerio e la via Arco d'Augusto all'altezza dell'ex palazzo delle Zavarise nel cui cortile cadono tre bombe provocando grosse e profonde buche. Danni molto gravi e una vittima: la settantenne Righi Maria vedova Torcoletti. Non è mancato chi volesse supporre che in questa azione fossero presi



Palazzo Gabuccini

di mira l'Albergo Garibaldi sito in via Montevecchio e il caffè Centrale, nella supposizione che ivi fossero ospitati ufficiali superiori tedeschi. Che nell'Albergo Garibaldi vi fossero anche ufficiali Generali tedeschi per la linea difensiva Gotica che dal pesarese si snodava fino ai confini tra la Toscana e la Liguria mi è stato riferito dal vigile urbano Gino Tomassini che quella notte era in servizio nei pressi. (nella foto il vigile in divisa). Si nota sulla manica sinistra del pastrano cucita una fascia con la scritta "POLIZEI" perché i pochi vigili rimasti in servizio erano incaricati dal Comandante tedesco della zona di Fano Tenente E. Fischer di vigilare la città murata per evitare furti nelle abitazioni vuote per lo sfollamento degli abitanti.

Il palazzo Gabuccini è stato demolito e ricostruito negli anni '50 del secolo scorso: era chiamato il palazzo degli IRAB o dell'Ospedale; poi, per i fanesi, dopo pochi anni, è ridiventato Palazzo Gabuccini.

Chi scrive e altri amici da anni si incontrano la sera sotto i portici per chiacchierare e osservare il passeggio sul Corso.



FARMACIE DI TURNO

FARMACIA VANNUCCI

LA TUA PROTEZIONE DALLE 8.00 ALLE 22.00 7 GIORNI SU 7

Fano via Cavour, 2 - t. 0721 803724

6 21 LUGLIO VANNUCCI

Via Cavour 2 tel.803724

**domenica aperto
orario continuato 8 - 22**

4 19 LUGLIO S. LAZZARO
via s. Lazzaro 18/d tel.803660

11 26 LUGLIO S. ELENA tel.801307
viale D. Alighieri 52

13 28 LUGLIO PORTO
viale 1° maggio, 2 tel.803516

3 18 LUGLIO PIERINI
via Gabrielli 13

2 17 LUGLIO S.ORSO COMUNALE
via S. Eusebio, 12 tel.830154

6 16 26 LUGLIO MOSCIONI E CANTARINI
via Flaminia 216 Cuccurano
aperto domenica 8,30/13-15/20
850888

10 25 LUGLIO PONTE METAURO
via delle quercie, 13 tel.1627376

15 30 LUGLIO ERCOLANI

via Roma, 160
tel.863914

orario continuato 8 - 20

1 16 31 LUGLIO DR. MAX
via Negusanti, 9 tel.803243

12 27 LUGLIO GIMARRA
SNAN 109/A - tel.831061

7 22 LUGLIO STAZIONE
Piazzale della stazione, 6
tel. 830281

14 29 LUGLIO GAMBA
piazza Unità d'Italia 1
tel.865345

5 20 LUGLIO CENTINAROLA
via Brigata Messina 92/a
tel.840042

9 24 LUGLIO CANALE ALBANI
via Canale Albani, 7
tel.620087

8 23 LUGLIO CENTRALE
corso Matteotti 143 tel.803452

FRANCESCO LUCARELLI ANIMA LA DARSENA BORGHESE CON LE SUE STORIE ILLUSTRATE

Esiste una poesia sottile, nascosta tra le pieghe della quotidianità e nei profili dei monumenti cittadini che siamo abituati a incrociare oramai distrattamente ogni giorno. Uno sguardo sensibile, però, è capace di catturarla e trasformarla in un racconto universale. È esattamente questo lo spirito che anima "Storie Illustrate", la mostra di disegni dell'emergente artista fanese Francesco Lucarelli inaugurata sabato 20 giugno presso la splendida cornice della Darsena Borghese di Fano. A ospitarla la sede dell'Associazione Nazionale Marinai d'Italia, presieduto da Fabio Launaro, il cui gruppo di Fano è intitolato alla memoria del compianto marò Filippo Montesi ferito mortalmente nel marzo del 1983 nel corso di una operazione di mantenimento della pace in Libano. L'esposizione, visitabile fino al 28 giugno, ha rappresentato una vera e propria celebrazione dell'identità locale. Per l'occasione Lucarelli ha realizzato un eccezionale omaggio al luogo ospitante, ovvero cinque illustrazioni completamente inedite, tutte ambientate nel cuore della Darsena Borghese, accompagnate da brevi e intimi testi che ne svelano l'ispirazione. Nel periodo di apertura al pubblico, vale a dire sino al 28 giugno, c'è



stato grande successo di pubblico. Lo si poteva comunque immaginare anche sulla scorta dell'apprezzamento che il non ancora cinquantunenne ha riscosso di recente, con quelli che lui stesso chiama "disegnini", tanto su Facebook quanto con la pubblicazione assieme a Massimiliano Barbadoro del volume "Storie Fanesi Illustrate" (prodotto da Lisippo Editore col fondamentale contributo della Banca di Credito Cooperativo di Fano). Le sue illustrazioni immortalano figure iconiche e luoghi simbolo legati a generazioni di fanesi, suscitando sentimenti condivisi: dal respiro ampio del Pincio alle atmosfere tradizionali della Moretta e del Brodetto, fino a strade del cuore come Via Francesco Palazzi o a personaggi indimenticabili come Peppe Nigra e Michel (Gianluca Broccoli). I visitatori hanno avuto l'opportunità di immergersi in un percorso espositivo che unisce la delicatezza del tratto a matita alla potenza evocativa



del racconto breve, offrendo uno sguardo ravvicinato sul cammino creativo di un autore che ha saputo risvegliare l'amore per le piccole e grandi storie della nostra città. La mostra alla Darsena ha beneficiato del Patrocinio del Comune di Fano – Assessorato al Demanio Marittimo (delega del vice-sindaco Loretta Manocchi) ed ha visto la partecipazione attiva di importanti realtà del territorio, tra cui la già citata BCC Fano, la Navigazione Montanari e l'Accademia di Oplologia e Militaria.



ESSERE SOCIO

BCC FANO

Scopri tutti i vantaggi!



ESSERE SOCIO



VANTAGGI BANCARI



VANTAGGI SOCIALI



SCONTI CARTA SOCIO



INIZIATIVE ED EVENTI



Sempre in contatto!

www.esseresocio.it



335.7620956

FANO DI NUOVO CAPITALE ESTIVA DEL CALCIO-MERCATO CON LA TRASMISSIONE DI SKY

Quando la passione per il calcio incontra il fascino intramontabile della storia, lo spettacolo è assicurato. Dal 13 al 17 luglio 2026 le luci dei riflettori televisivi nazionali torneranno ad accendersi su Fano in coincidenza della oramai consueta tappa di Calciomercato L'Originale, il celebre e amatissimo format estivo di Sky Sport condotto da Alessandro Bonan, Gianluca Di Marzio e Fayna. Sarà infatti ancora la splendida ed evocativa ex Chiesa di San Francesco a fare da cornice alle trattative, agli scoop e ai racconti che tengono incollati milioni di tifosi italiani durante l'estate, con dirette ogni sera a partire dalle ore 23. In caso di meteo avverso, la magia della trasmissione si sposterà nella vicina e altrettanto affascinante location della Chiesa di San Pietro in Valle. La presenza di Sky a Fano, come detto, non è più una scommessa estemporanea, bensì un legame strategico e affettivo che si rinnova nel tempo e che Bonan e i suoi compagni di viaggio non mancano mai di sottolineare. Ma c'è una suggestione in più che rende l'edizione 2026 davvero speciale: la nostra città sta infatti vivendo un momento di straordinaria centralità culturale ed eco internazionale grazie alla recente, storica, scoperta archeologica dei resti della Basilica di Vitruvio, emersi nei primi mesi dell'anno durante gli scavi in Piazza Andrea Costa. Proprio come gli antichi romani si radunavano nella Basilica per gli affari e la vita pubblica, oggi cittadini e turisti si ritrovano sotto il cielo fanese per seguire i grandi "affari" del calcio italiano. A tirare le fila della complessa macchina organizzativa locale c'è Comunica Media Agency di Corrado Moscelli, che col suo sempre più qualificato staff è riuscita a garantire gli alti standard richiesti da Sky offrendo alle telecamere una vetrina che unisce sport, mare, l'entroterra (con collegamenti previsti



da Colli al Metauro, Cartoceto e Fossombrone) e l'identità più autentica delle Marche. Fondamentale, in tal senso, anche il sostegno del Comune di Fano e della Regione Marche. Questo il programma completo degli ospiti:

Lunedì 13 luglio: Luca Marchegiani, Lorenzo Minotti, Federico Zancan.
 Martedì 14 luglio: Giuseppe Bergomi, Luca Marchegiani, Maurizio Compagnoni, Lorenzo Minotti.
 Mercoledì 15 luglio: Giuseppe Bergomi, Aldo Serena, Riccardo Gentile.

Giovedì 16 luglio: Marco Bucciattini, Aldo Serena, Giancarlo Marocchi, Veronica Baldaccini.

Venerdì 17 luglio: Giancarlo Marocchi, Marco Bucciattini, Stefano De Grandis, Veronica Baldaccini.

Il gran finale di venerdì 17 riserverà una sorpresa speciale per tutta la città: a partire dalle ore 20:30, prima della diretta televisiva, Alessandro Bonan vestirà i panni del musicista regalerà un concerto gratuito insieme alla sua band, I Maratoneti di Mentana. La partecipazione alle serate all'Ex Chiesa di San Francesco è completamente gratuita, ma per garantire una gestione sicura della capienza è obbligatoria la prenotazione anticipata (al seguente link sky-calciomercato-originale-fano-2026.eventbrite.it). L'ingresso alla struttura è richiesto mezz'ora prima dell'inizio della diretta (entro le 22:30).



Una puntata di Sky Calciomercato-L'Originale edizione 2025 nella favolosa cornice dell'ex chiesa di San Francesco



**PADEL
TENNIS
CALCETTO
PICKLEBALL**



ALMA PARK

(EX PLAY TIME)

via Calamandrei

VIVI LO SPORT

1 campo di CALCETTO di ultima generazione **2 campi da TENNIS terra rossa e cemento**

4 campi PICKLEBALL
il nuovo sport
per tutte le età

PRENOTAZIONI:

3920026464

APP: Playtomic

 **almapark2021**

 **Alma Park**



**3 CAMPI DA PADEL COPERTI
ESTATE E INVERNO**

GIUGNO '26 MESE MEMORABILE PER FRANCESCO PAGLIARINI

di **Massimiliano Barbadoro**

Il pensiero e l'impegno dell'esame di maturità al Liceo Artistico Apolloni non hanno rallentato la folgorante parabola ascendente di Francesco Pagliarini, che ha regalato agli almanacchi un giugno memorabile. Il diciottenne sprinter fanese dell'Atletica Fano Techfem ha infatti compiuto un'ultima impresa in ordine di tempo a Rieti, dove in prestito giornaliero alla Virtus Lucca per i campionati italiani di società ha fermato il cronometro a un impressionante 10"35 nei 100 metri. Ha così cancellato un record marchigiano assoluto che resisteva da ben 22 anni, diventando la miglior prestazione italiana U20 dell'anno e la quinta di sempre a livello nazionale oltre a ritoccare il primato regionale U20 che aveva stabilito al Trofeo Titano a San Marino il 10 giugno. Sempre a giugno il maschietto di casa Pagliarini – la sorella Alice è un altro astro nascente della velocità azzurra, anch'essa allenata da papà Andrea, ma nel dna c'è pure il talento dell'intramontabile mamma Mita e del nonno-presidente Alfredo Delia – ha sbalordito tutti al Silver Gala sulla



Andrea e Francesco Pagliarini



In alto Francesco con la famiglia, da sinistra mamma Mita, Alice e Andrea

pista di atletica dell'Olimpico di Roma correndo i 200 in 20"76, un riscontro cronometrico utile a frantumare un primato regionale saldo dal 1996 e a distinguersi come il quinto U20 italiano più veloce di ogni epoca su quella distanza. Nello stesso periodo Francesco ha altresì contribuito a riscrivere il record mondiale U20 della 4x100 mista, con la selezione azzurra nell'appuntamento romano allo stadio dei Marmi. Superato lo scoglio scolastico la sua testa sarà interamente rivolta ad altri due importanti obiettivi U20: i campionati italiani del 4 e 5 luglio a Caorle (VE) con l'Atletica Fano Techfem e il mondiale U20 con l'Italia dal 5 al 9 agosto ad Eugene nello Stato americano dell'Oregon.

SPORT FANO 24
 SEGUI LO SPORT CITTADINO SU
 FACEBOOK: SPORT FANO 24

RICEVITORIA - EDICOLA ONDEDEI
 di
ONDEDEI Raffaella & Beatrice
 Centro Comune Metauro
 FANO Via Einaudi, 30

EDICOLA Ondedei Raffaella & Beatrice via Einaudi, 30 Centro C.le Metauro 61030 Bellocchi di Fano (PU) - Tel. e Fax 0721.855173

LISIPPO - Mensile di informazione, cultura, sport, spettacolo Autorizzazione n° 364 del Tribunale di Pesaro
 Editore: Lisippo Editore - Via Simonetti, 55 - 61032 Fano - Tel. 335.6522287 - lisippo@libero.it
 Direttore responsabile: Massimiliano Barbadoro Direttore editoriale: Giampiero Patrignani
 Collaborano: Giampiero Patrignani, Mauro Chiappa, Max Barbadoro, Paolo Volpini, Sergio Schiaroli, Luca Imperatori, Tiziano Cremonini, Luca Valentini, Marta Carradorini, Elvio Grilli, Roberto Farabini, Ermanno Simoncelli, Massimo Ceresani, Anna Marchetti, Alessandro Federici, Francesco Paoloni, Enrico Magini, Francesco Ballarini, Leandro Castellani, Roberta Pascucci, Manuela Palmucci.
 Progetto online realizzato da Lisippo Editore - Stampa: Ideostampa srl

f | p | in | Instagram | YouTube

ideostampa
 LITOGRAFIA SERIGRAFIA DIGITALE
 www.ideostampa.com

AGENDA PIENA E PRESTIGIOSA PER "LOLLO", CON TANTO DI CHAMPIONS LEAGUE A FANO

di *Massimiliano Barbadoro*

Si intensificano gli impegni calcistici del fuoriclasse fanese Lorenzo "Lollo" Marcantognini, che dopo la prestigiosa partecipazione alle prime tre tappe (le prossime sono in agenda il 12 e 13 settembre a Breslavia ed il 26 e 27 settembre a Rzesz w) dell'edizione 2026 del campionato polacco - di cui peraltro è un habitué venendo da due secondi ed un terzo posto con la squadra di Bielsko-Biała - ha risposto alla convocazione in nazionale. Nemmeno questa è una novità per lui, pilastro dell'Italia oramai da diversi anni, ma stavolta il raduno ha avuto un sapore speciale segnando il debutto sotto l'egida della Federazione Italiana Giuoco Calcio. La divisione calcio amputati è infatti entrata a tutti gli effetti nell'orbita della FIGC, uno step che dà ulteriore credibilità ad un movimento meritevole di attenzione e visibilità per passione, professionalità e spettacolo. "Lollo" ha trascorso due giorni di allenamenti al Centro di Preparazione Olimpica "Giulio Onesti" di Roma, dove agli ordini del CT Francesco Ramunno è scattata la preparazione al Mondiale in programma dal 13 al 22 novembre in Messico. Questo importante appuntamento con la selezione azzurra sarà però anticipato da un altro attesissimo evento che lo vedrà protagonista, dato che dal 22 al 25 ottobre con lo Sporting Amp Football Club Fano disputerà la Champions League. La notizia clamorosa è che il torneo si terrà proprio nella nostra città, scelta come sede dalla European Amputee Football Federation (EAFF) e chiamata dunque ad ospitare i club più forti d'Europa. La formazione fanese lo appropcerà potendosi vantare di essere la più titolata in Italia, in virtù dei quattro scudetti e delle altrettante Coppe nazionali messe in bacheca. I ragazzi allenati da Paolo "Paio" Palazzi aspettano anche di conoscere il calendario del campionato 2026, con l'obiettivo di calare il pokerissimo.




Passione Animali
 megastore

PASSIONE ANIMALI FANO - via Luigi Einaudi, 70 - 0721.583995





MAMASTYLE.IT

✉ info@mamastyle.it

☎ 0721-855445

IMMAGINA DISEGNA STAMPA CREA

SE PUOI IMMAGINARLO,
POSSIAMO **CREARLO PER TE.**

30%
DI SCONTO
SUL TUO PRIMO
PROGETTO
AFFIDATO*



*valido solo per nuovi clienti

PERCHÉ SCEGLIERE NOI



IDEE CREATIVE

Sviluppiamo idee originali e soluzioni personalizzate per dare valore ai tuoi progetti e distinguere il tuo brand dalla concorrenza.



SOLUZIONI SU MISURA

Ogni progetto viene studiato per offrire il miglior risultato possibile, scegliendo materiali e lavorazioni in modo efficace e sostenibile per il budget.



20 ANNI DI ESPERIENZA

Da oltre 20 anni operiamo nel settore della comunicazione visiva e della stampa, mettendo competenza, affidabilità e know-how al servizio dei nostri clienti.



ABBIGLIAMENTO
PERSONALIZZATO



OGGETTISTICA
PROMOZIONALE



INCISIONE LASER



STAMPA
TAMPOGRAFICA
E SERIGRAFICA



SOLUZIONI
SU MISURA

COSA FACCIAMO?



Da oltre 20 anni affianchiamo aziende e professionisti nella realizzazione di prodotti personalizzati. Dall'abbigliamento all'oggettistica, dall'incisione laser alla stampa tampografica e serigrafica, realizziamo personalizzazioni su un'ampia gamma di materiali e prodotti.



Grazie alle nostre tecnologie e alla nostra esperienza, sviluppiamo anche soluzioni completamente su misura, partendo da materiali grezzi per trasformare un'idea in un prodotto concreto.



Ogni progetto viene studiato per individuare la lavorazione e i materiali più adatti, ottenendo il miglior risultato possibile in termini di prestazioni e costi.



Perché personalizzare non significa semplicemente stampare un logo, ma trovare la soluzione migliore per valorizzare ogni idea.

il piacere di personalizzare